



GREENGROUND
R A N C H

AQ-C Turnier Failshof/Burgebrach

Qualifikationsturnier zur German Open 2024
18. April bis 21. April 2024

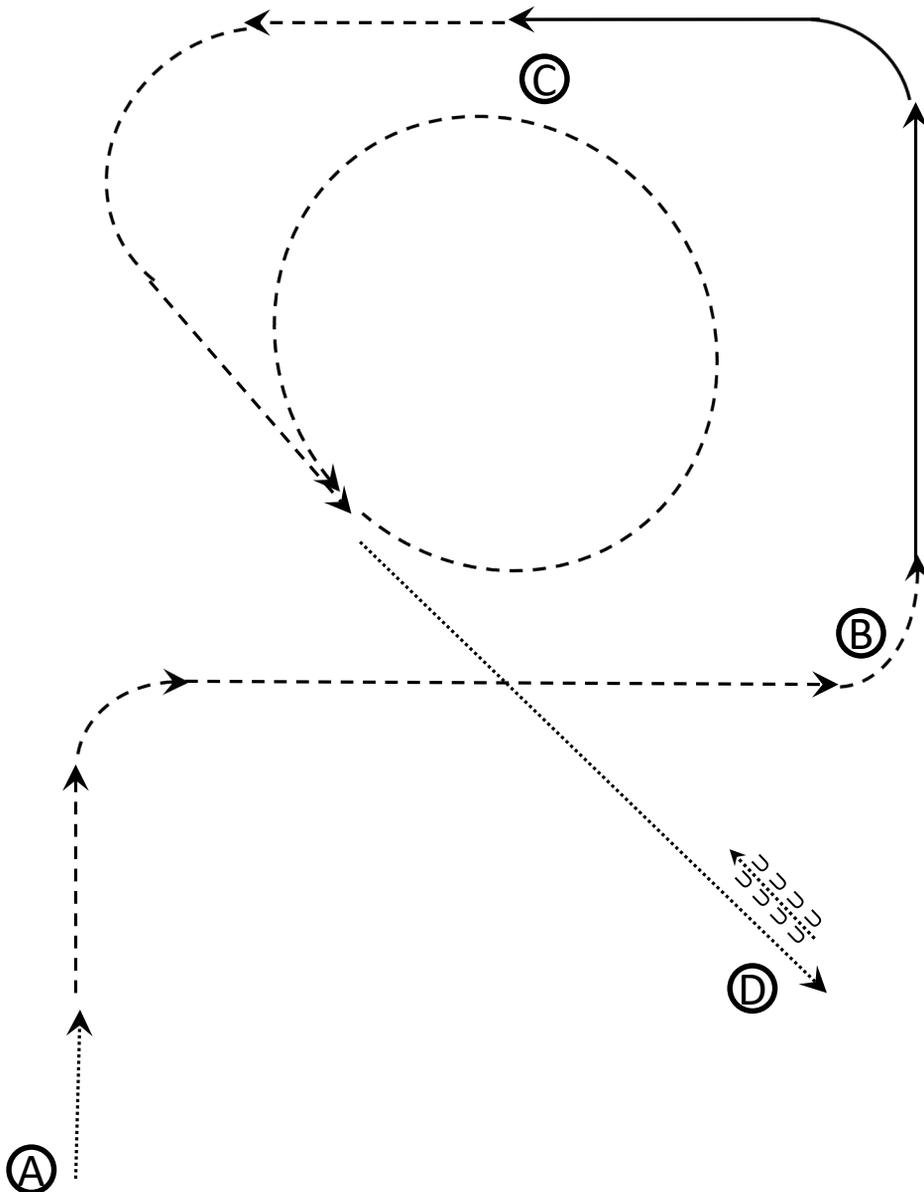
Pattern

Donnerstag

Western Horsemanship

LK 4/5 A WHS

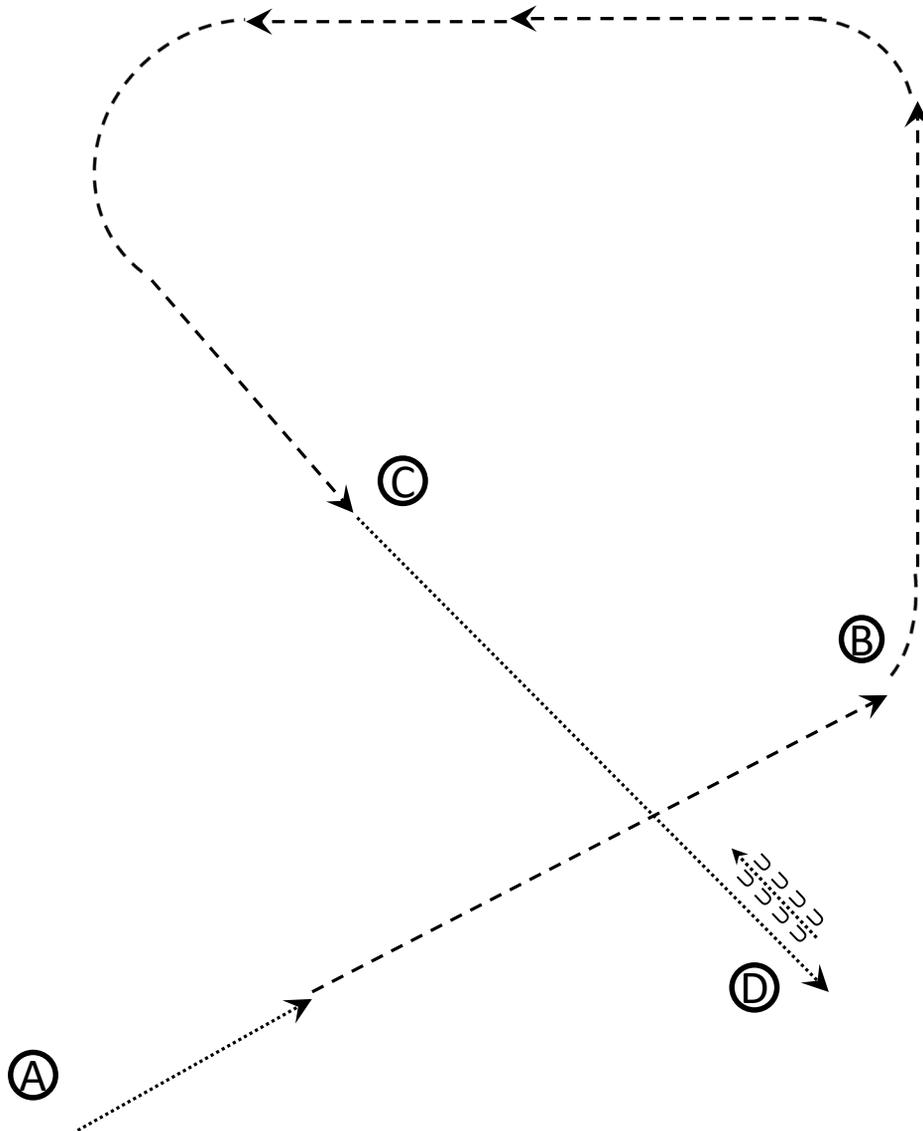
LK4/5 B WHS



1. Aus dem Stand zwei Pferdelängen Schritt
2. Trab von A nach B
3. Lope ab B wie eingezeichnet,
4. Trab auf der Höhe von C, Trabzirkel
5. Im Schritt zu D
6. Zwei Pferdelängen rückwärts
Verlasse die Arena im Schritt

Donnerstag

WT-Western Horsemanship
Erwachsene und Jugend

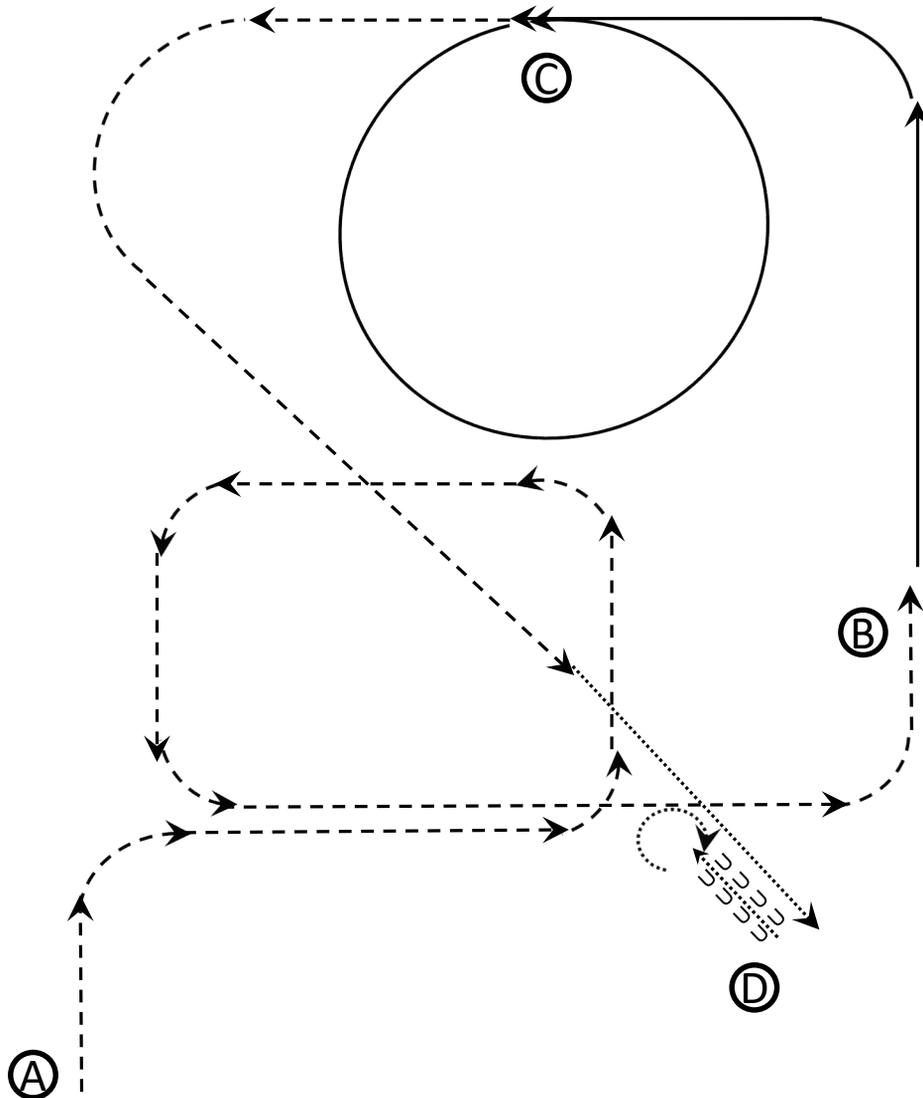


1. Aus dem Stand zwei Pferdelängen Schritt
2. Weiter im Trab zu B
3. Trab ab B wie eingezeichnet zu C
4. Auf der Höhe von C Schritt
5. Bei D Stopp, zwei Pferdelängen rückwärts
Verlasse die Arena im Schritt

Donnerstag

Western Horsemanship

LK 3 A/B WHS



1. Aus dem Stand in den Trab von A um B herum
2. Linksgalopp bei B
3. Bei C Linksgaloppzirkel
4. Bei C Jog
5. Zwei Pferdelängen Schritt
6. Stopp bei D
7. Eine Pferdelänge rückwärts
8. Hinterhandwendung 360° egal in welche Richtung
Verlasse die Arena im Schritt

Walk	
Jog	
Ext. Jog	
Lope	
Ext. Lope	

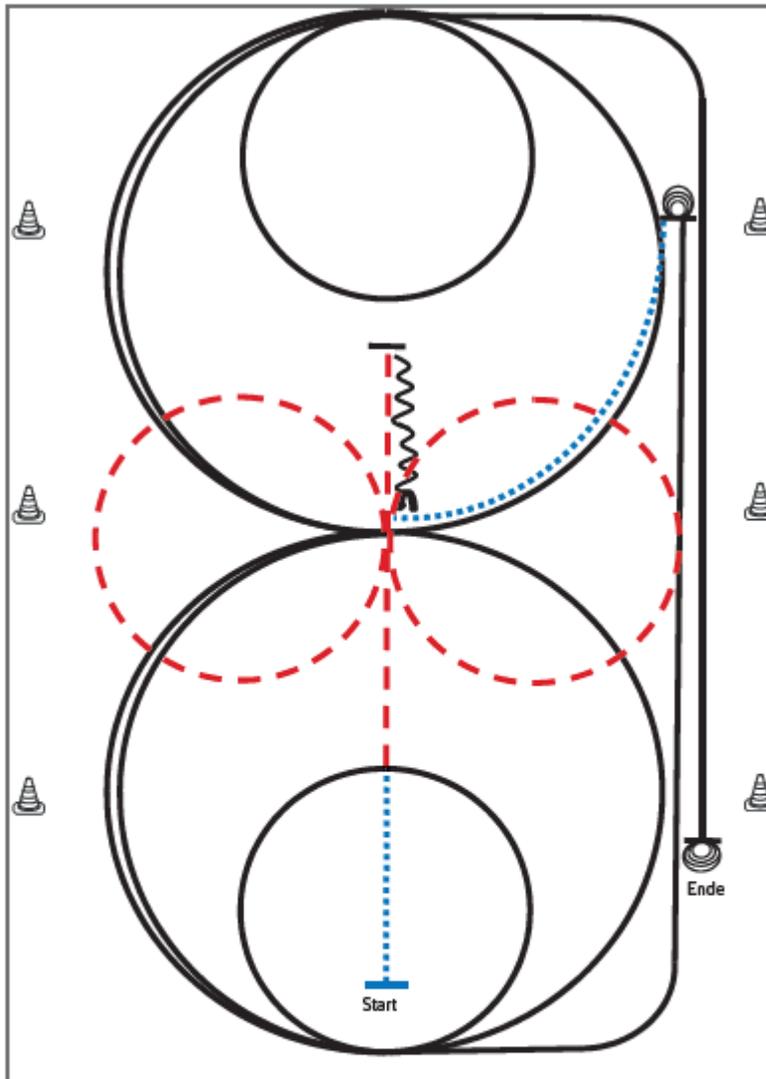
Donnerstag

Jungferdeprüfung Reining

Jupf 4jährig RN



Jungferde Reining Pattern 1 (4j/5j.)



Wichtiger Hinweis
§ 252 Abs. 3 Regelbuch 2023

Bei allen Pattern, die keine run-in-Pattern sind, muss das Einreiten zur Bahnmittte über Trab erfolgen, wobei mindestens 50% der Strecke im Trab absolviert werden müssen

- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. Li./re. beginnend), Trab, Stop hinter X, Rückwärts bis X, ¼ Turn li.
- 2) 1 ½ große Zirkel Galopp (links)
- 3) 1 kleiner Zirkel Galopp (links)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 5) 3 ½ Spins links, Verharren
- 6) Schritt bis X, 1 ½ große Zirkel Galopp (rechts)
- 7) 1 kleiner Zirkel (rechts)
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 9) 3 ½ Spins rechts, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

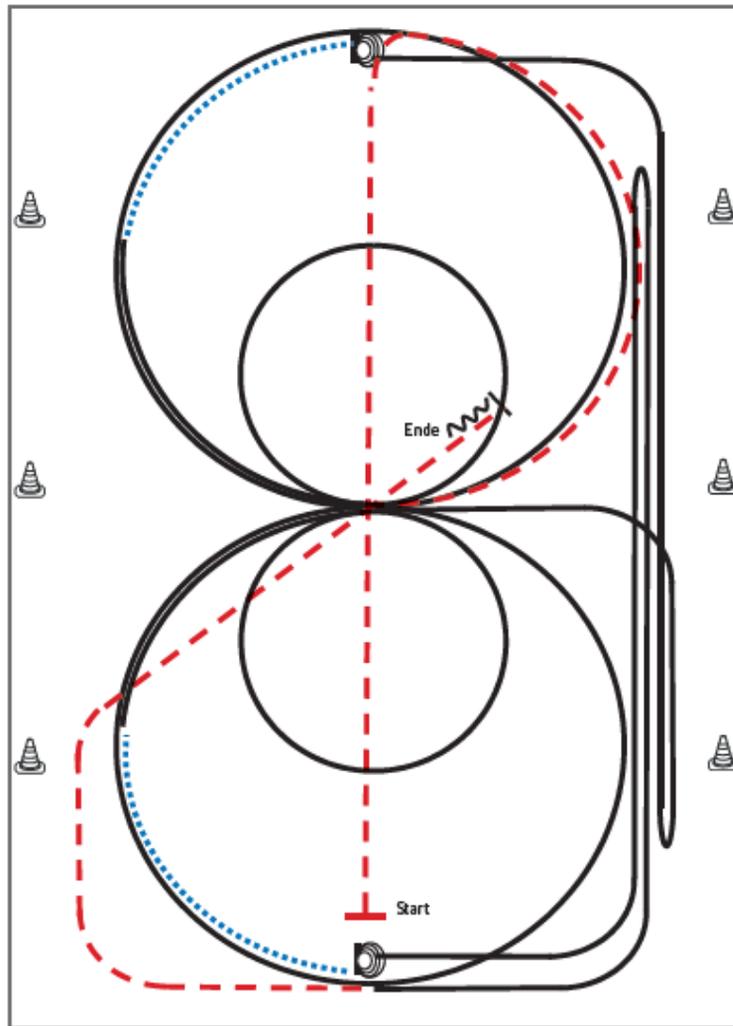
Donnerstag

Jungpferdeprüfung Reining

Jupf 5jährig RN



Jungpferde Reining Pattern 2 (4j/5j.)



- 1) Trab durch die Länge der Bahn, ½ Zirkel, 1 Zirkel Galopp (rechts), groß und schnell
- 2) 1 Zirkel Galopp (rechts), klein und langsam, weiter ¼ Zirkel Galopp, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 3) 4 Spins rechts, Verharren
- 4) Galopp rechts, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker, Rollback links, Galopp bis X
- 5) 1 Zirkel Galopp (links), groß und schnell,
- 6) 1 Zirkel Galopp (links), klein und langsam, weiter ¼ Zirkel Galopp, Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop
- 7) 4 Spins links, Verharren
- 8) Galopp, links, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker, Rollback rechts
- 9) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, hinter X Stop, Rückwärtsrichten mind. 3 Meter, Verharren
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	~~~~~

Wichtiger Hinweis

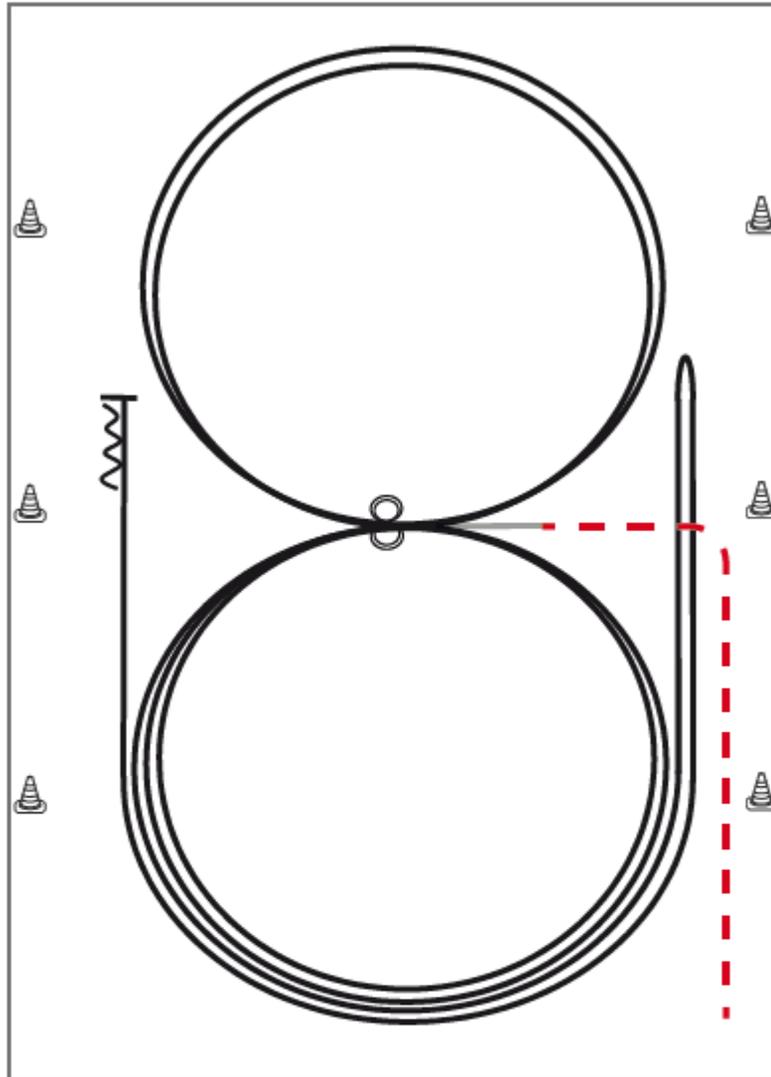
§ 252 Abs. 3 Regelbuch 2023

Bei allen Pattern, die keine run-in-Pattern sind, muss das Einreiten zur Bahnmittle über Trab erfolgen, wobei mindestens 50% der Strecke im Trab absolviert werden müssen

Donnerstag

LK 4 Reining

Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



Wichtiger Hinweis
§ 252 Abs. 3 Regelbuch 2023
Bei allen Pattern, die keine run-in-Pattern sind, muss das Einreiten zur Bahnmittte über Trab erfolgen, wobei mindestens 50% der Strecke im Trab absolviert werden müssen

Im Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	〰

- 1) 2 Zirkel Galopp (links), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins links, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (rechts), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins rechts, Verharren
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback rechts, kein Verharren
- 6) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

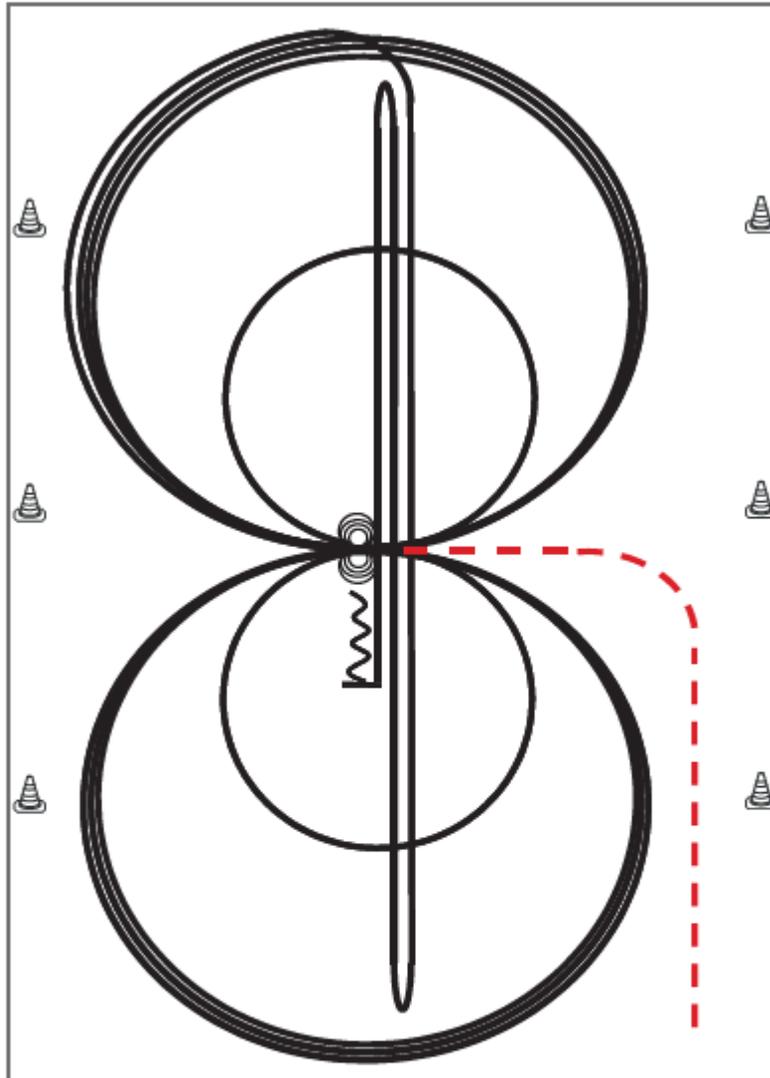
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

LK 1-2 Jun Reining

Donnerstag



Reining Pattern 4



Reining

Wichtiger Hinweis

§ 252 Abs. 3 Regelbuch 2023

Bei allen Pattern, die keine run-in-Pattern sind, muss das Einreiten zur Bahnmitte über Trab erfolgen, wobei mindestens 50% der Strecke im Trab absolviert werden müssen

Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (rechts), 1. + 2. groß und schnell, 3. klein und langsam, Stop bei X
 - 2) 4 Spins rechts, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (links), 1. + 2. groß und schnell, 3. klein und langsam, Stop bei X
 - 4) 4 Spins links, Verharren
 - 5) 1 Zirkel Galopp (rechts) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (links) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
 - 6) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Endmarker, Rollback rechts, kein Verharren
 - 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Endmarker, Rollback links, kein Verharren
 - 8) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

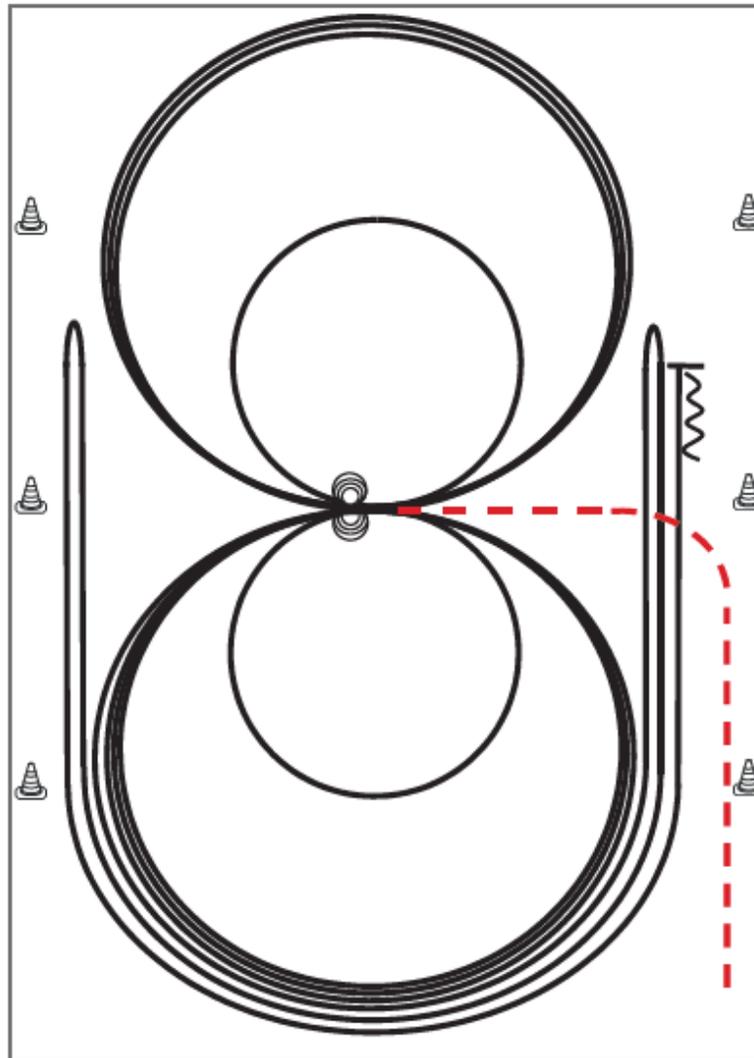
Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Donnerstag

LK 1-2 A/B Reining



Reining Pattern 5



Wichtiger Hinweis
§ 252 Abs. 3 Regelbuch 2023
Bei allen Pattern, die keine run-in-Pattern sind, muss das Einreiten zur Bahnmittle über Trab erfolgen, wobei mindestens 50% der Strecke im Trab absolviert werden müssen

Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
 - 2) 4 Spins **links**, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
 - 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
 - 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

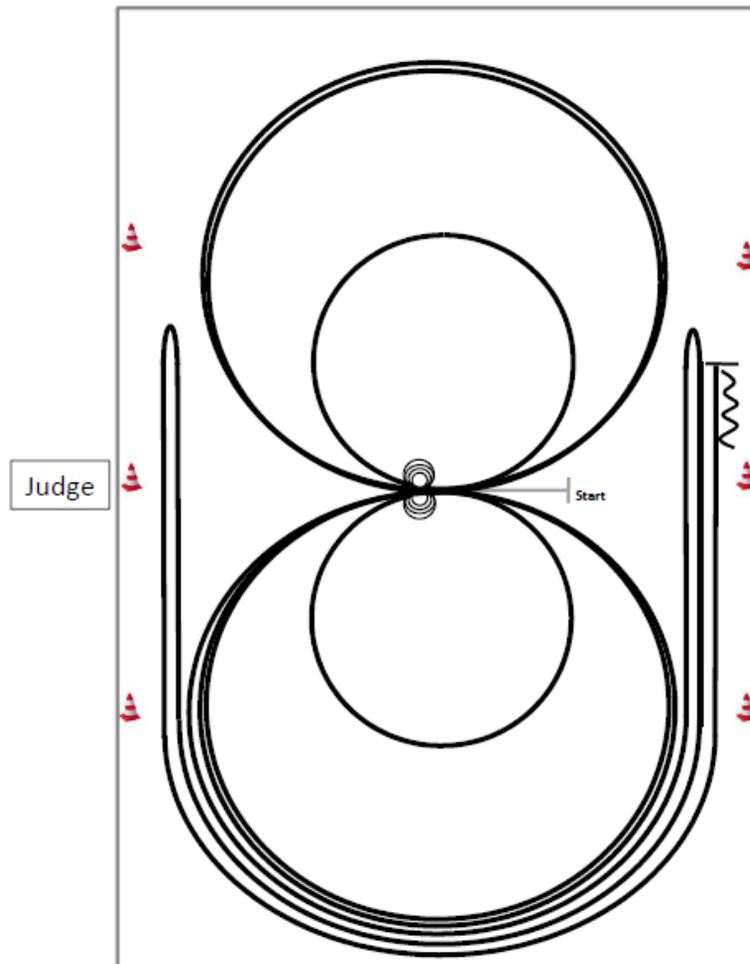
Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	〰

Donnerstag

Reining Youngstar

 AQ-Youngstar Reining 6 jährig

Reining Pattern 6



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
 In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.
 Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

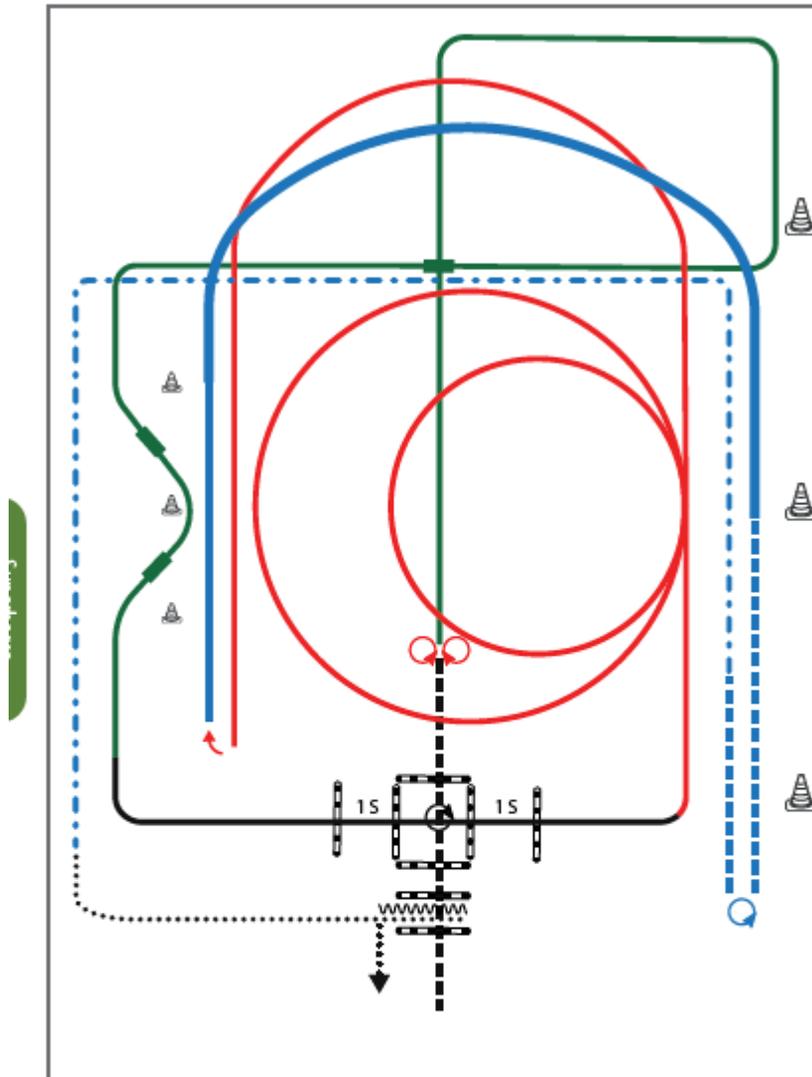
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Freitag

Superhorse sen
LK 1/2 A/B SUHO



Superhorse Pattern 9 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 25x50m)



- 1) Jog in, Turn 360° rechts oder links, Jog out (TH)
- 2) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)
- 3) Galopp rechts, Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galopp links, Galoppwechsel auf Linie (WR)
- 5) Galopp rechts, Galoppwechsel auf Linie (WR)
- 6) Galopp links, Lope over (TH)
- 7) 2 Galoppzirkel links 1 klein und langsam, 2. Groß und schnell (RN)
- 8) Galopp links, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts (RN)
- 9) Lope rechts, extended Lope rechts (RR)
- 10) Trot, Stop, Turn rechts oder links 540° (1 ½) (RR)
- 11) Trot, extended Trot corners (RR)
- 12) walk, walk in, Back up, walk out (TH)

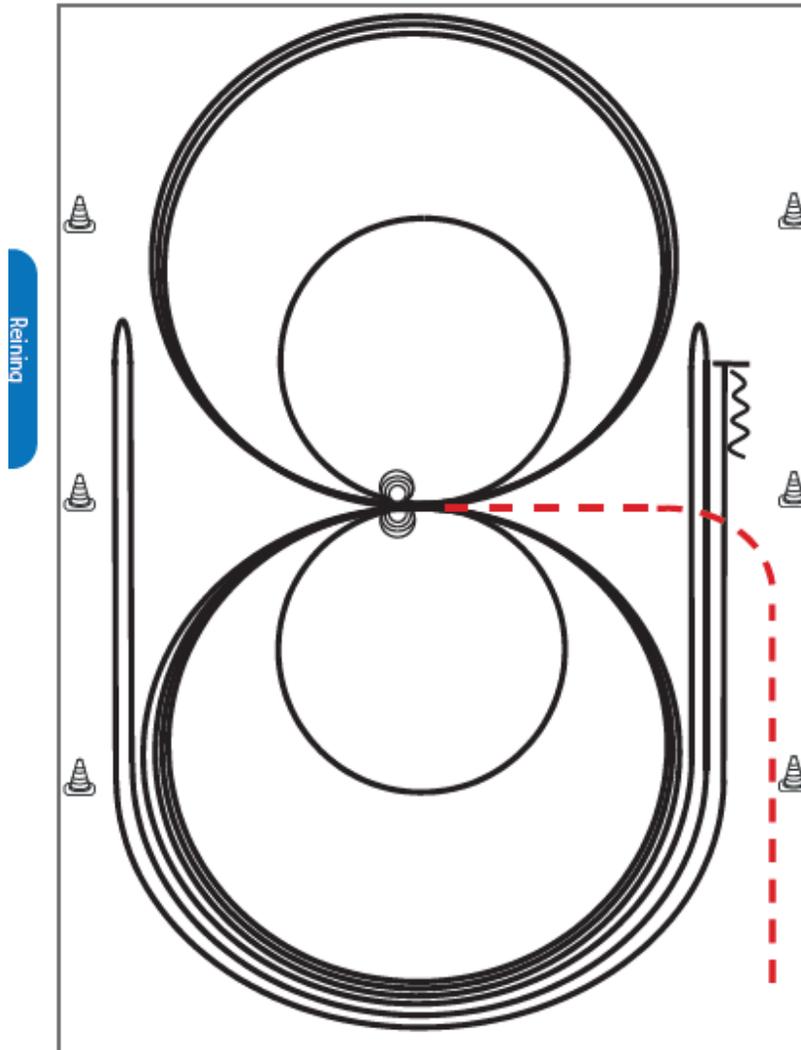
Legende:	
Schritt
Trab	-----
Galopp	—————
Wechselzone	
Rückwärts	~~~~~

Freitag

LK 3 A/B Reining



Reining Pattern 5



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

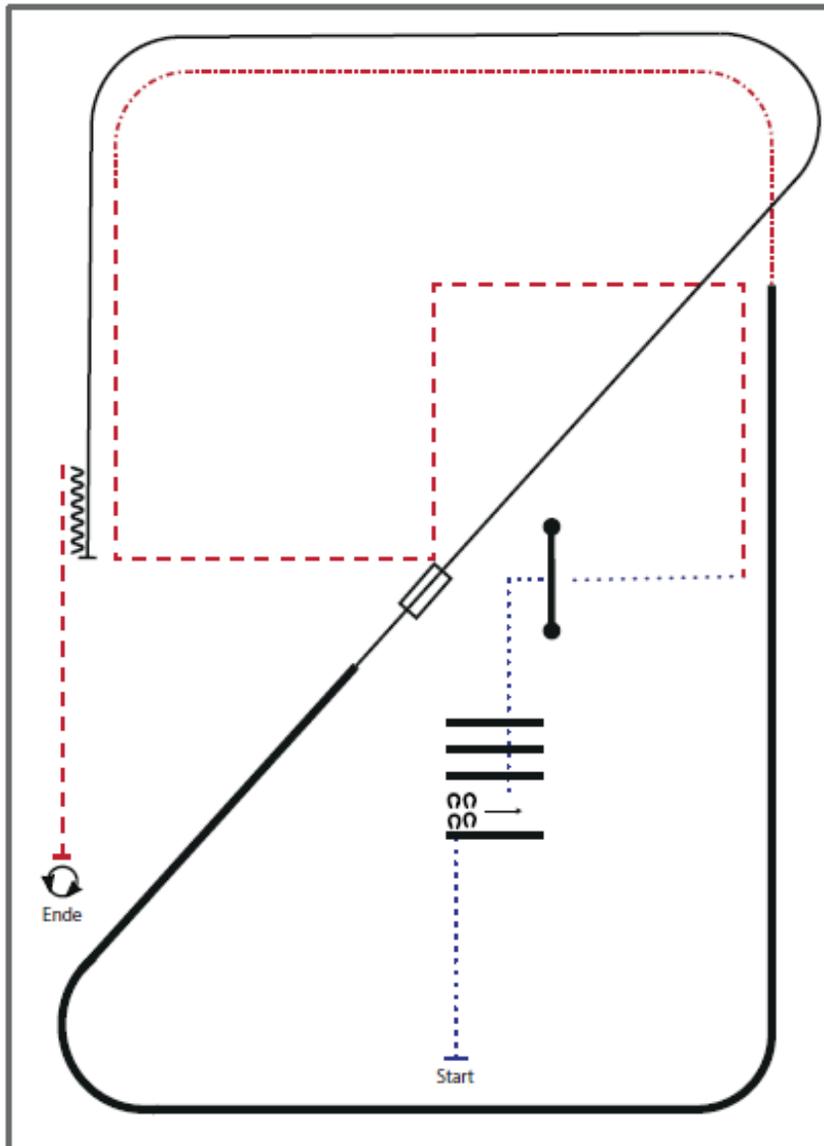
- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Freitag

LK 1/2 jun Ranch Riding

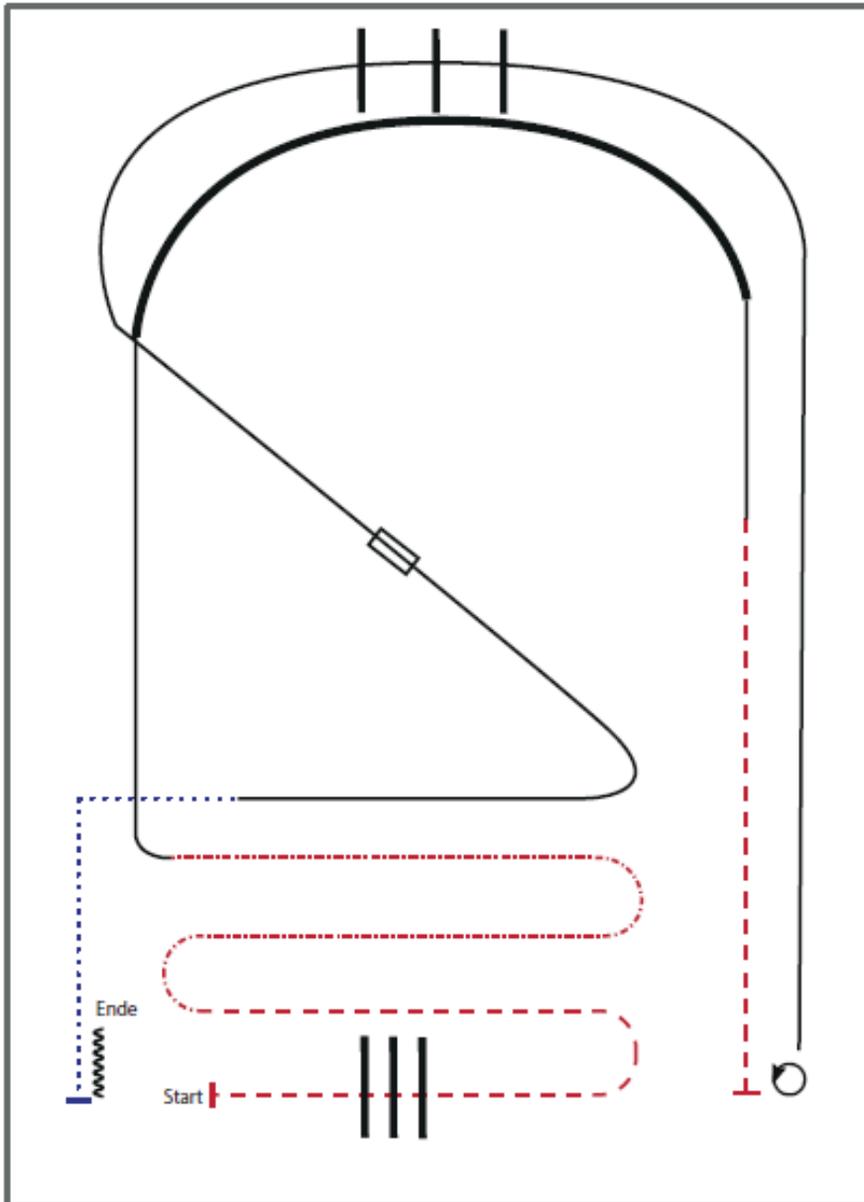


- 1) WALK
- 2) WALK IN, SIDEPASS RIGHT, WALK OVER
- 3) GATE, WALK
- 4) TROT CORNERS
- 5) EXTENDED TROT
- 6) EXTENDED LOPE RL, LOPE RL
- 7) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 8) LOPE LL
- 9) STOP, BACK UP
- 10) TROT, STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)

Walk (Schritt)
extended Walk
Trot/Log (Trab)
Extended Trot
Lope (Galopp)
Extended Lope
Back Up (Rückwärtsrichten)
Lead Change (Galoppwechsel)
Turn

Freitag

LK 1 und 2 A und B Ranch Riding



- 1) TROT OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) LOPE RL
- 5) EXTENDED LOPE RL, LOPE RL
- 6) TROT, STOP
- 7) 540° TURN LEFT
- 8) LOPE LL, LOPE OVER
- 9) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 10) LOPE RL
- 11) WALK
- 12) STOP, BACK UP

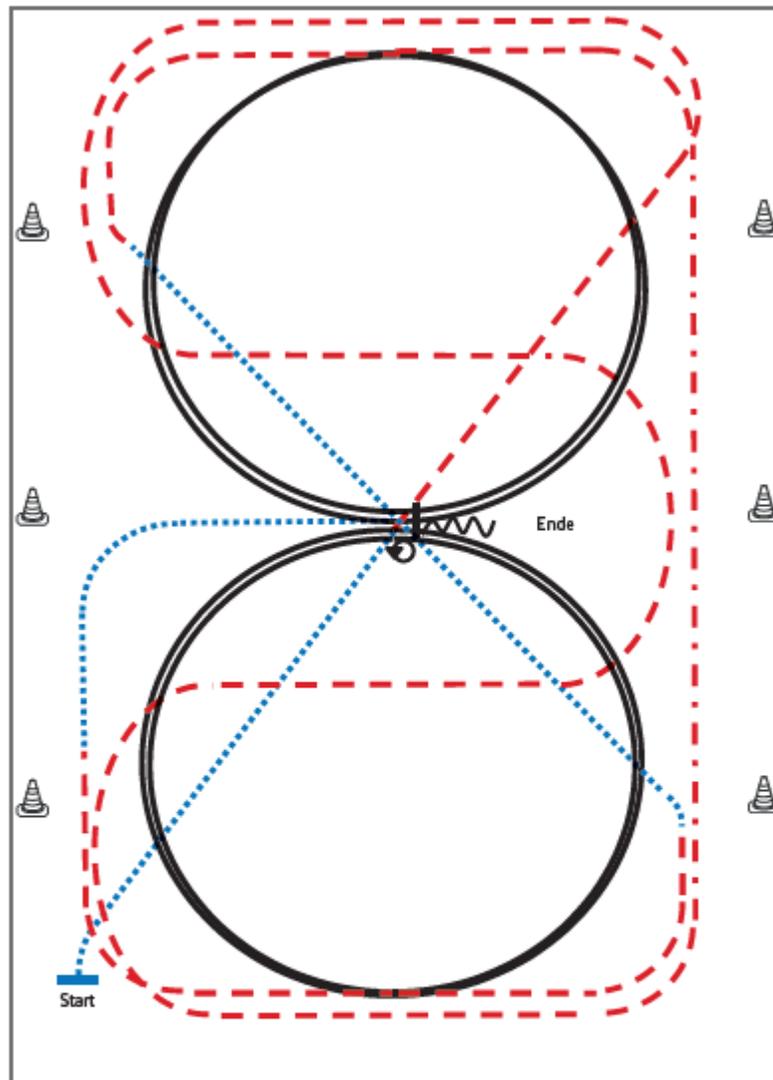
Walk (Schritt)
extended Walk
Trot/lopp (Trott)	-----
Extended Trot	-----
Lope (Galopp)	=====
Extended Lope	=====
Back Up (Rückwärtsrichten)	~~~~~
Lead Change (Galoppwechsel)	=====
Turn	○

Freitag

Jungferde Basis
 Jupf 4 jährig BA



Jungferde Basis Pattern 3 (4j.)



- 1) Schritt durch die ganze Bahn
- 2) Bei X Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen
- 3) An der langen Seite Tritte verlängern
- 4) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab
- 5) Im Schritt durch die ganze Bahn wechseln, vor Erreichen des Hufschlags Trab
- 6) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Rechtsgalopp
- 7) Mitte der kurzen Seite Trab, Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X anhalten
- 8) HHW 540° rechts oder links
- 9) Eine Pferdelänge rückwärtsrichten

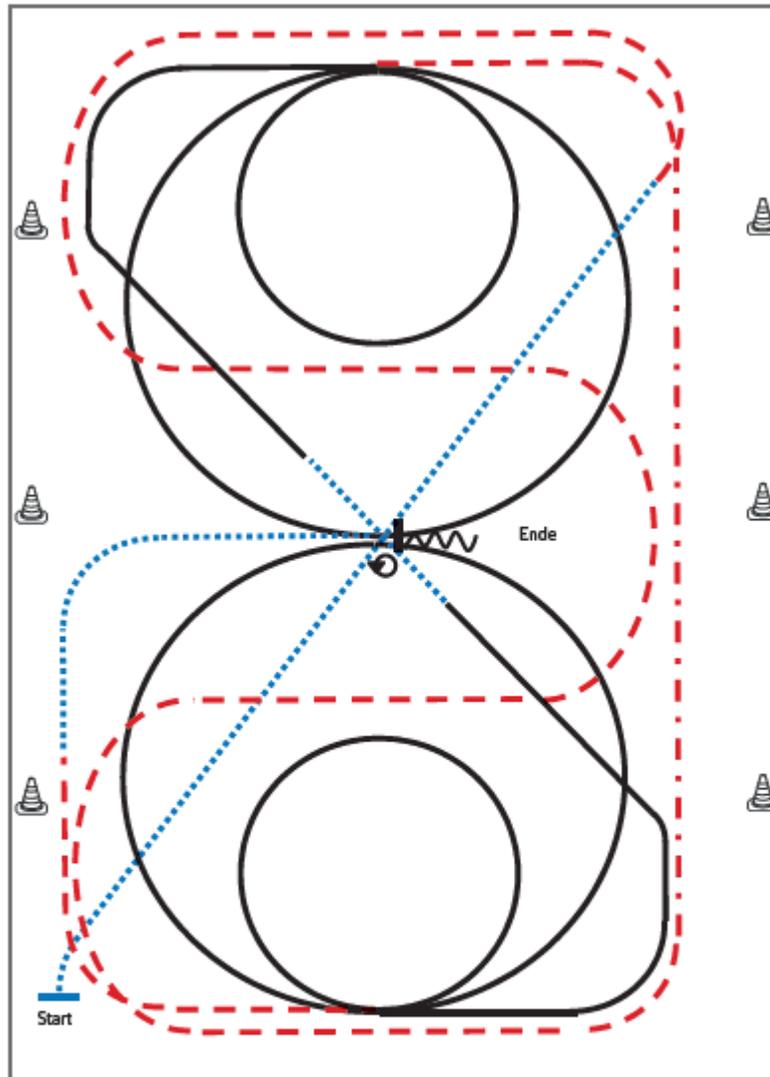
Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp	=====
Wechszone	~~~~~
Rückwärts	~~~~~

Freitag

Jungferde Basis
 5 jährig BA



Jungferde Basis Pattern 4 (5j.)



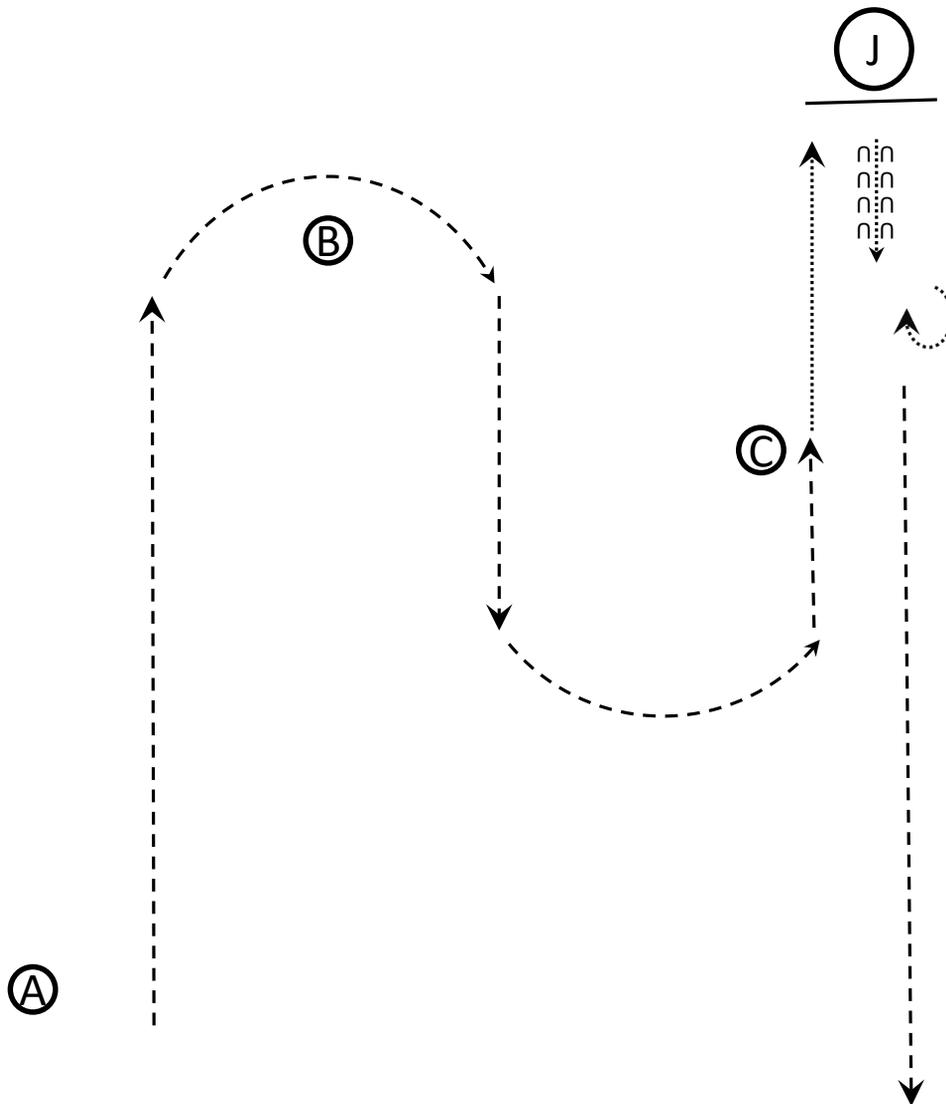
- 1) Schritt durch die ganze Bahn
- 2) Bei X Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen
- 3) An der langen Seite Tritte verlängern
- 4) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp (1. groß, 2. klein), Mitte der kurzen Seite Galopp
- 5) Durch die ganze Bahn wechseln, bei X einfacher Wechsel über Schritt (mindestens 3 Pferdelängen)
- 6) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Rechtsgalopp (1. groß, 2. klein)
- 7) Mitte der kurzen Seite Trab, Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X anhalten
- 8) HHW 540° rechts oder links
- 9) Eine Pferdelänge rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp	— — — — —
Wachstzone	
Rückwärts	~~~~~

Freitag

Showmanship at Halter

LK 4/5 A und B SSH



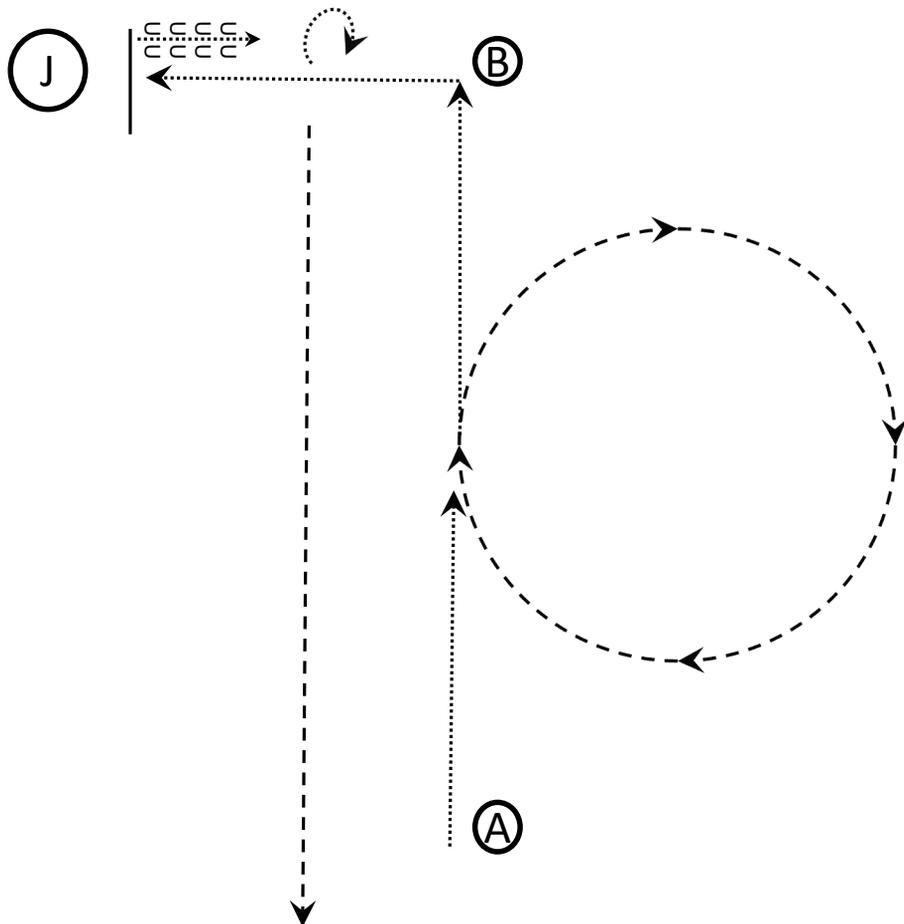
1. Aus dem Stand in den Jog von A um B bis C
2. Walk bis Richter,
3. Stopp, Inspektion
4. Eine Pferdelänge rückwärts
5. 180° Drehung
Im Jog die Arena verlassen

Walk→
Jog - - - - -→

Freitag

Showmanship at Halter

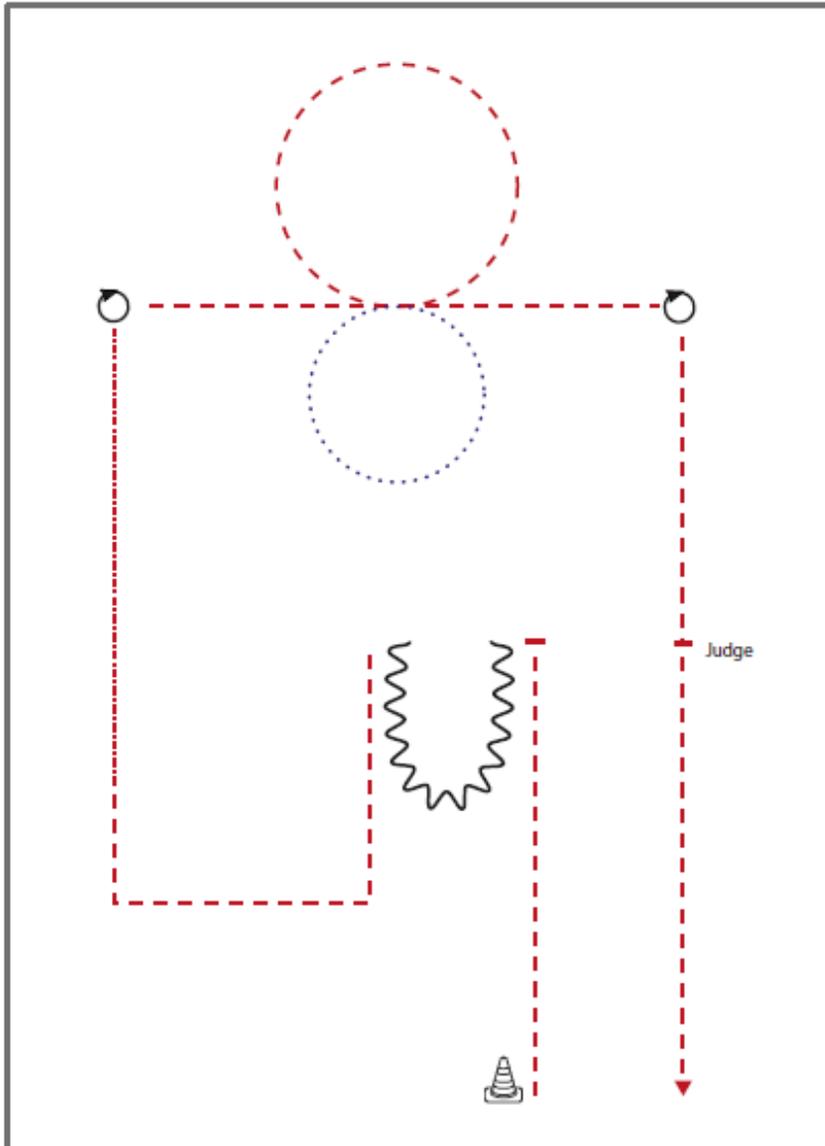
LK 3 A und B SSH



1. Aus dem Stand in den Walk Hälfte des Weges zu B
2. Jog, Jogzirkel
3. Walk zu Judge
4. Stopp, Setup für Inspektion
5. 1 Pferdelänge rückwärts
6. 270° Drehung
Im Jog die Arena verlassen

Freitag

Showmanship at Halter
 LK 1/2 A + B



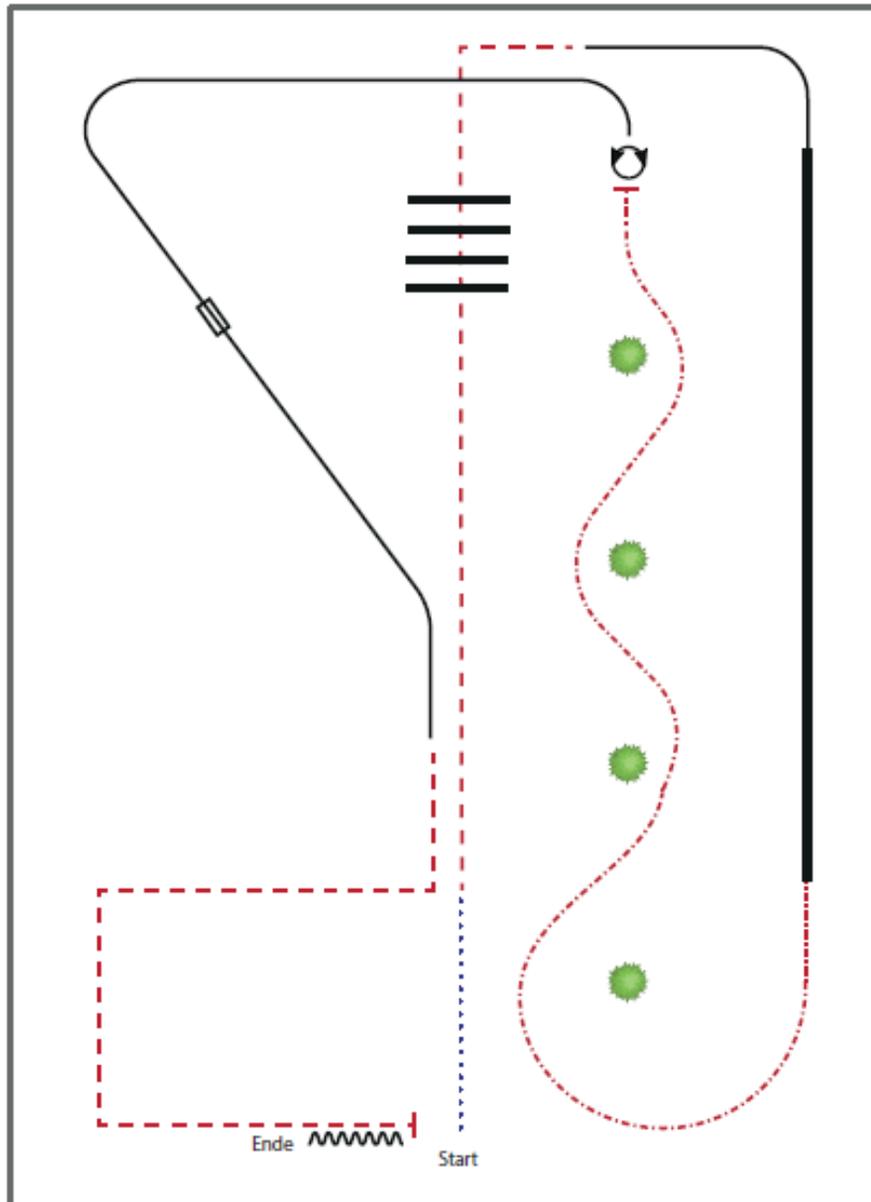
BE READY AT MARKER, SET UP

- 1) JOG, STOP
- 2) BACK UP
- 3) JOG CORNERS, EXTENDED JOG
- 4) STOP, TURN 450°
- 5) JOG, WALK SMALL CIRCLE TO THE RIGHT, JOG SMALL CIRCLE TO THE LEFT
- 6) STOP, TURN 450°
- 7) JOG, STOP WITH THE HORSES HIP ALIGNED WITH THE JUDGE
- 8) SET UP
- 9) INSPECTION
- 10) JOG OUT

Walk (Schritt)
extended Walk
Trot/Jog (Trab)
Extended Trot
Lope (Galopp)
Extended Lope
Back Up (Rückwärtsrichten)	~~~~~
Lead Change (Galoppwechsel)
Turn	○

Freitag

Q LK 2/1 A/B sen Ranch Riding

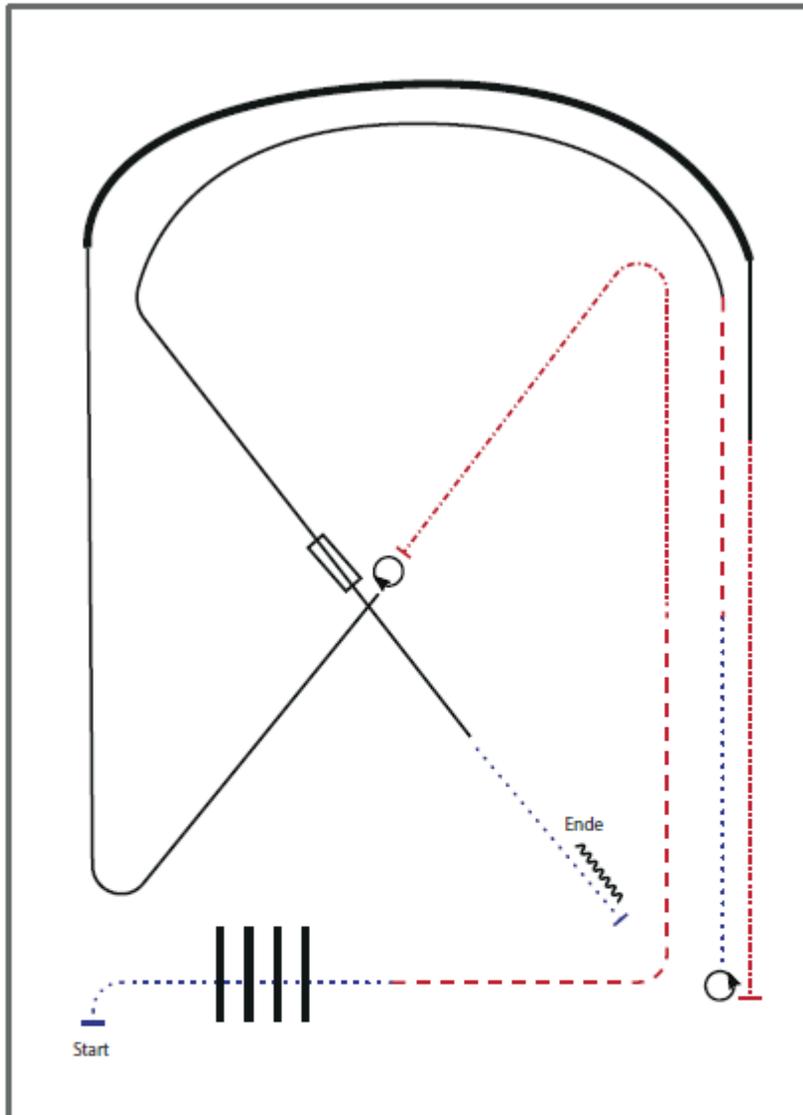


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) TROT OVER
- 4) LOPE RL, EXTENDED LOPE RL
- 5) EXTENDED TROT
- 6) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 7) LOPE LL
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 9) LOPE RL
- 10) TROT CORNERS
- 11) STOP, BACK UP

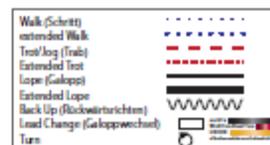
Walk (Schritt)
extended Walk
Trot/loge (Trott)
Extended Trot
Lope (Galopp)
Extended Lope
Back Up (Rückwärtsrichten)	~~~~~
Lead Change (Galoppwechsel)	
Turn	○

Freitag

Q LK 2/1 jun Ranch Riding



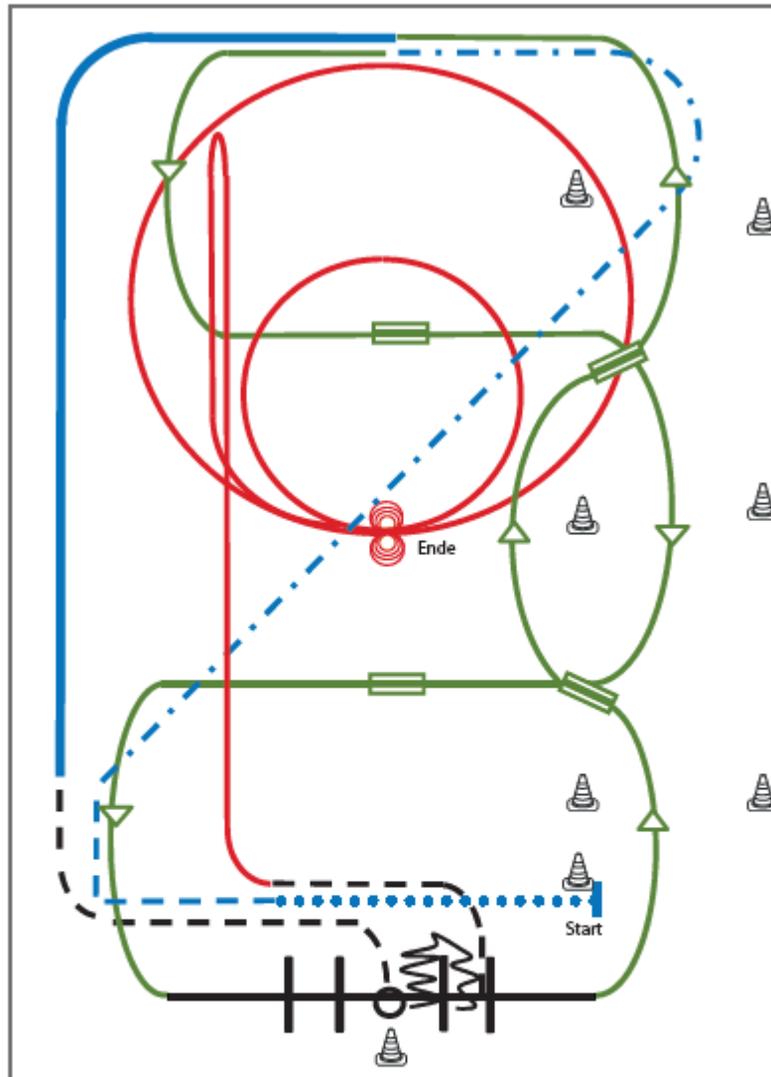
- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) STOP, 360° TURN RIGHT
- 5) LOPE RL
- 6) EXTENDED LOPE RL, LOPE RL
- 7) EXTENDED TROT
- 8) STOP, 540° TURN LEFT
- 9) WALK
- 10) TROT
- 11) LOPE LL
- 12) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE RL
- 13) WALK, STOP, BACK UP



Freitag

Q LK 2/1 A/B Sen Superhorse

Superhorse Pattern 1 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



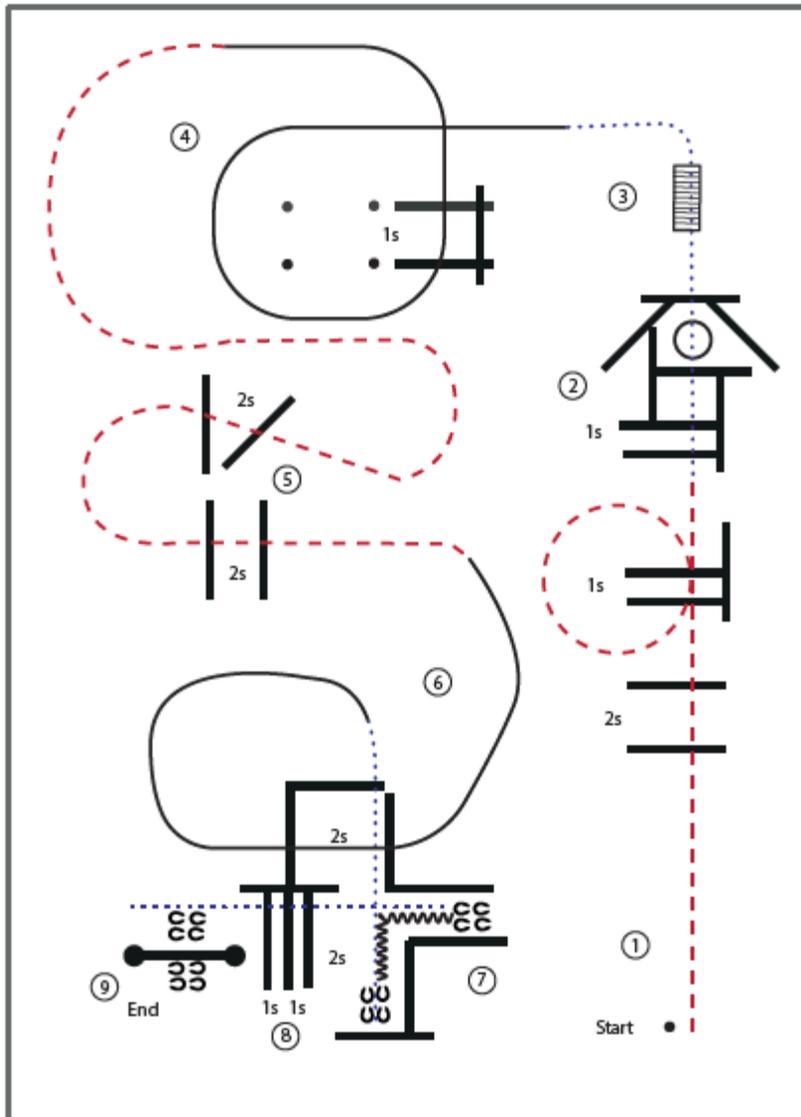
- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)

Legende:	
Schritt
Trab	-----
Galopp	—————
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

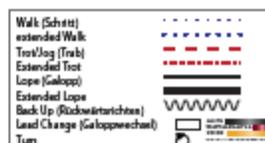
Samstag

LK 4/5 Trail

#5 Set 12 Trail LK 4/5 A/B Arenagröße min. 25x50 Meter



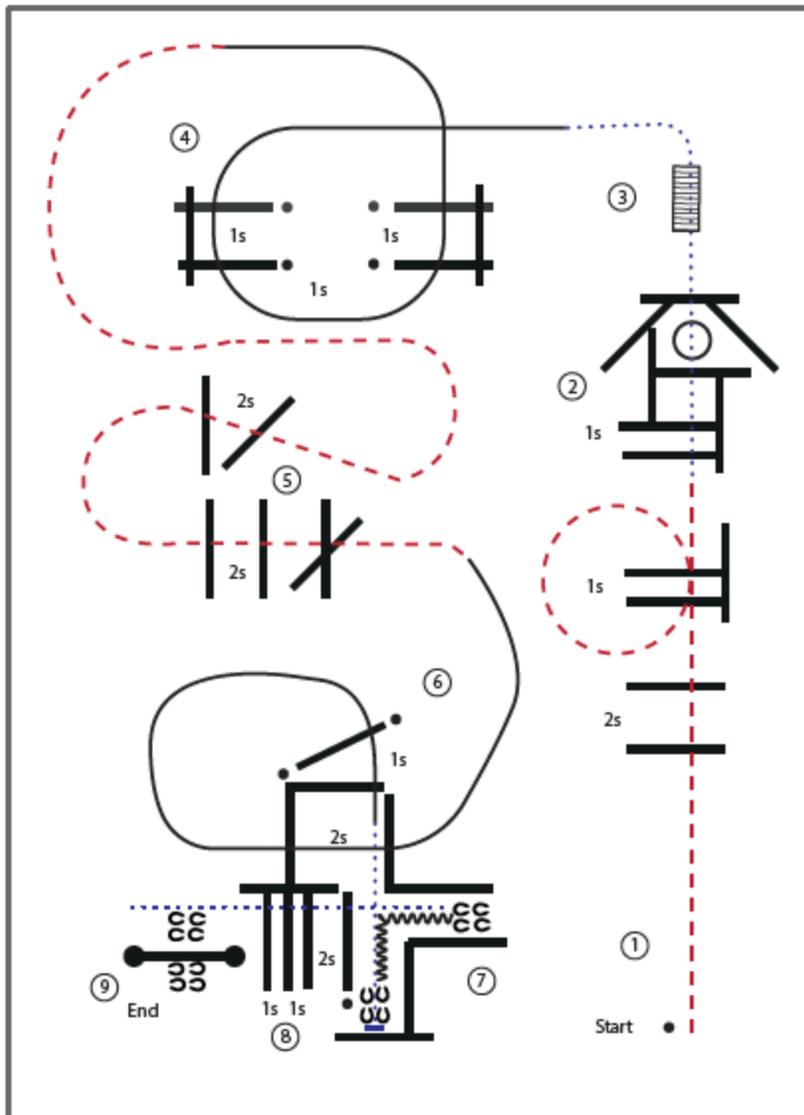
- 1) JOG OVERS
 - 2) WALK OVERS THRU BOX, 360° RIGHT OR LEFT IN TRIANGLE, WALK OVER
 - 3) WALK ON/OFF BRIDGE
 - 4) LL LOPE OVERS
 - 5) JOG SERPENTINE OVER
 - 6) RL LOPE OVERS, WALK INTO CHUTE, STOP
 - 7) BACK L INTO CHUTE
 - 8) WALK OVERS
 - 9) STOP AT GATE, LH GATE
- IM WALK DIE ARENA VERLASSEN



Samstag

Lk 3 A Trail

#4 Set 12 Trail LK 1/2 jun. LK 3 A/B Arenagröße min. 25x50 Meter



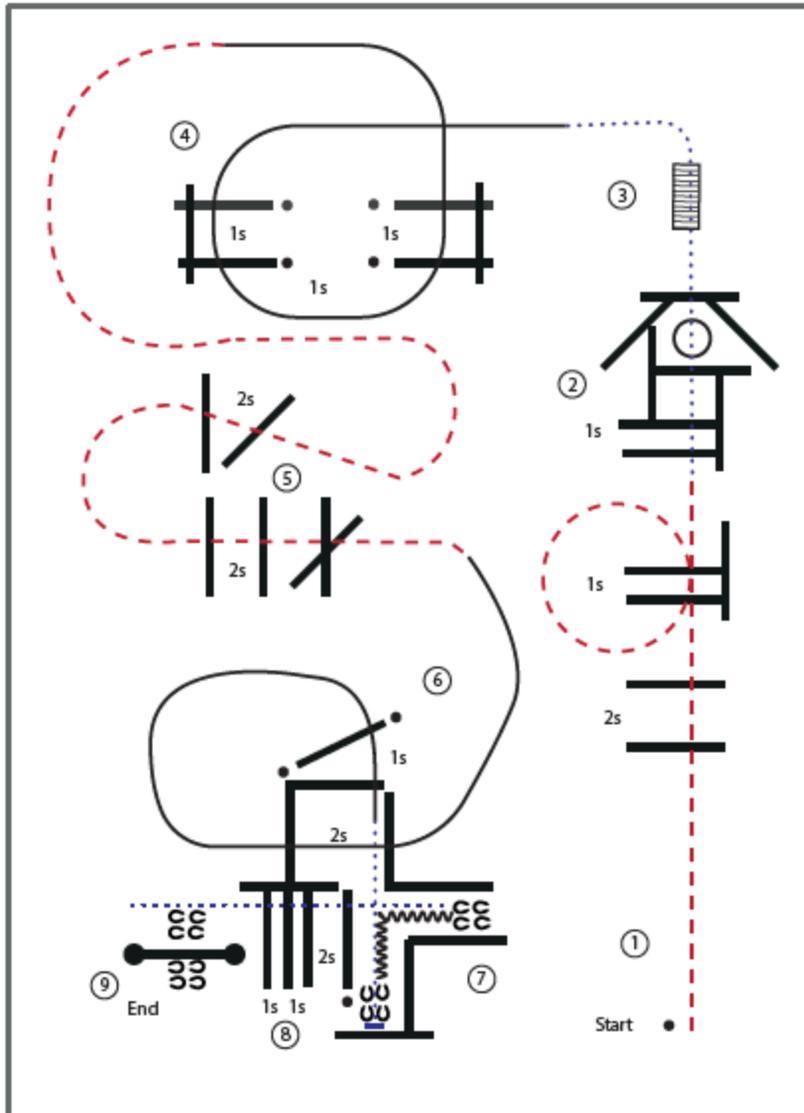
- 1) JOG OVERS
 - 2) WALK OVERS THRU BOX, 360° RIGHT OR LEFT IN TRIANGLE, WALK OVER
 - 3) WALK ON/OFF BRIDGE
 - 4) LL LOPE OVERS
 - 5) JOG SERPENTINE OVER
 - 6) RL LOPE OVERS, WALK INTO CHUTE, STOP
 - 7) BACK L INTO CHUTE
 - 8) WALK OVERS
 - 9) STOP AT GATE, LH GATE
- IM WALK DIE ARENA VERLASSEN

Walk (Schritt)
extended Walk
Trot/Jog (Trot)
Extended Trot
Lope (Galopp)
Extended Lope
Back Up (Rückwärtsrichten)
Lead Change (Galoppwechsel)
Turn

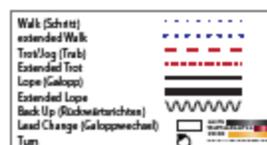
Samstag

LK 1/2 Jun Trail

#4 Set 12 Trail LK 1/2 jun. LK 3 A/B Arenagröße min. 25x50 Meter



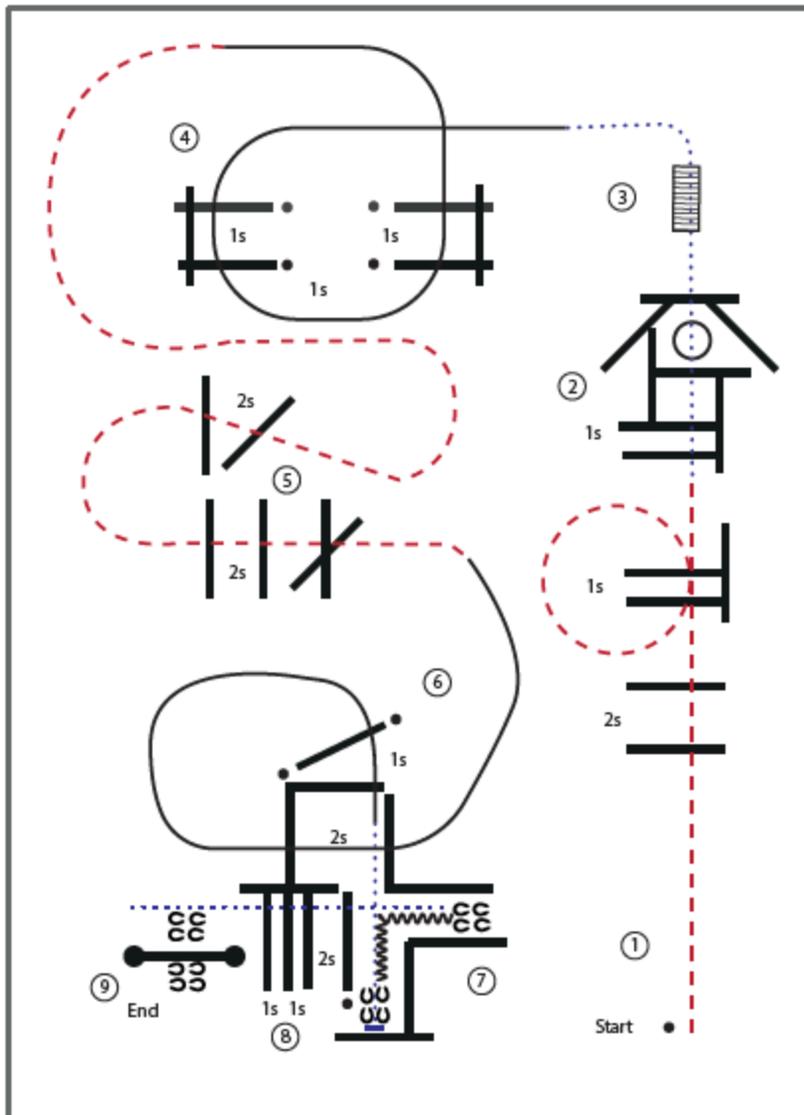
- 1) JOG OVERS
 - 2) WALK OVERS THRU BOX, 360° RIGHT OR LEFT IN TRIANGLE, WALK OVER
 - 3) WALK ON/OFF BRIDGE
 - 4) LL LOPE OVERS
 - 5) JOG SERPENTINE OVER
 - 6) RL LOPE OVERS, WALK INTO CHUTE, STOP
 - 7) BACK L INTO CHUTE
 - 8) WALK OVERS
 - 9) STOP AT GATE, LH GATE
- IM WALK DIE ARENA VERLASSEN



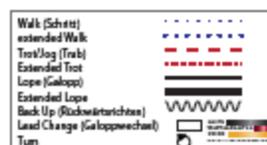
Samstag

LK1-3 B Trail

#4 Set 12 Trail LK 1/2 jun. LK 3 A/B Arenagröße min. 25x50 Meter



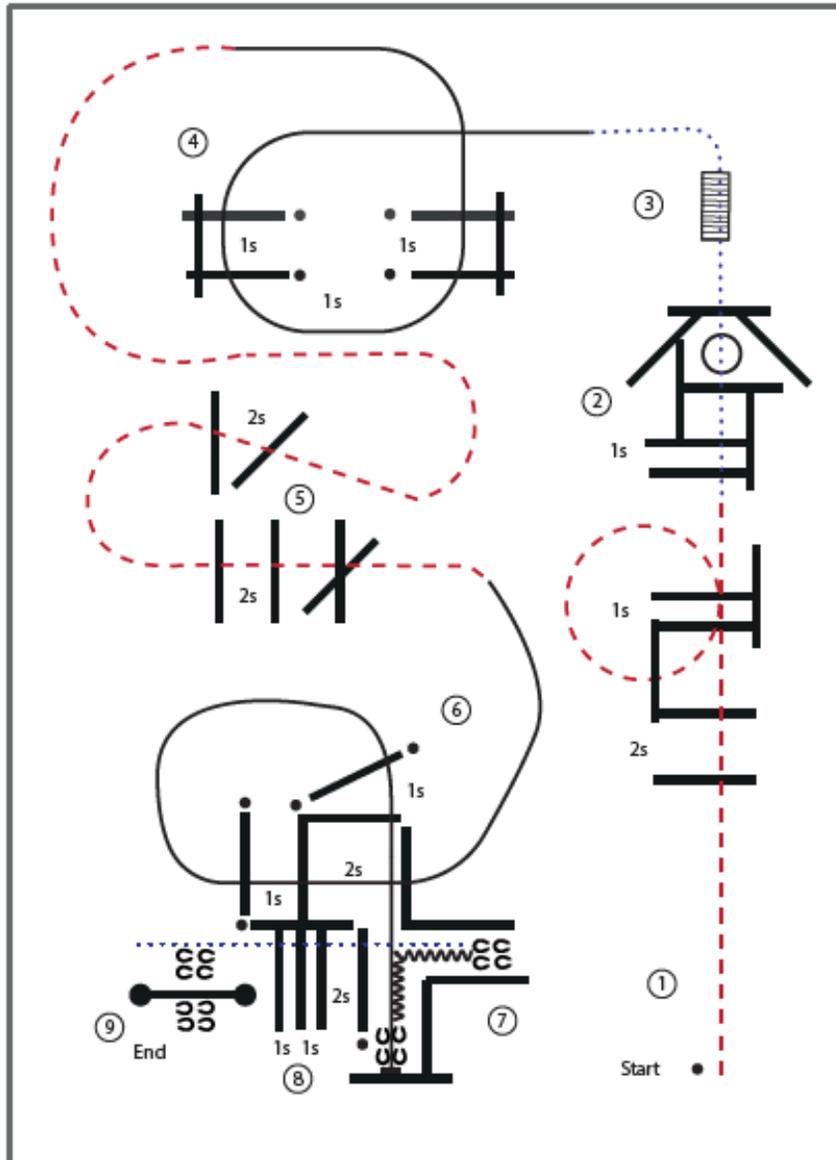
- 1) JOG OVERS
 - 2) WALK OVERS THRU BOX, 360° RIGHT OR LEFT IN TRIANGLE, WALK OVER
 - 3) WALK ON/OFF BRIDGE
 - 4) LL LOPE OVERS
 - 5) JOG SERPENTINE OVER
 - 6) RL LOPE OVERS, WALK INTO CHUTE, STOP
 - 7) BACK L INTO CHUTE
 - 8) WALK OVERS
 - 9) STOP AT GATE, LH GATE
- IM WALK DIE ARENA VERLASSEN



Samstag

Q LK 2/1 jun Trail

#3 Set 12 Trail Q jun. LK 1/2 A/B Arenagröße min. 25x50 Meter



- 1) JOG OVERS
 - 2) WALK OVERS THRU BOX, 360° RIGHT OR LEFT IN TRIANGLE, WALK OVER
 - 3) WALK ON/OFF BRIDGE
 - 4) LL LOPE OVERS
 - 5) JOG SERPENTINE OVER X
 - 6) RL LOPE OVERS INTO CHUTE, STOP
 - 7) BACK L INTO CHUTE
 - 8) WALK OVERS
 - 9) STOP AT GATE, LH GATE
- IM WALK DIE ARENA VERLASSEN

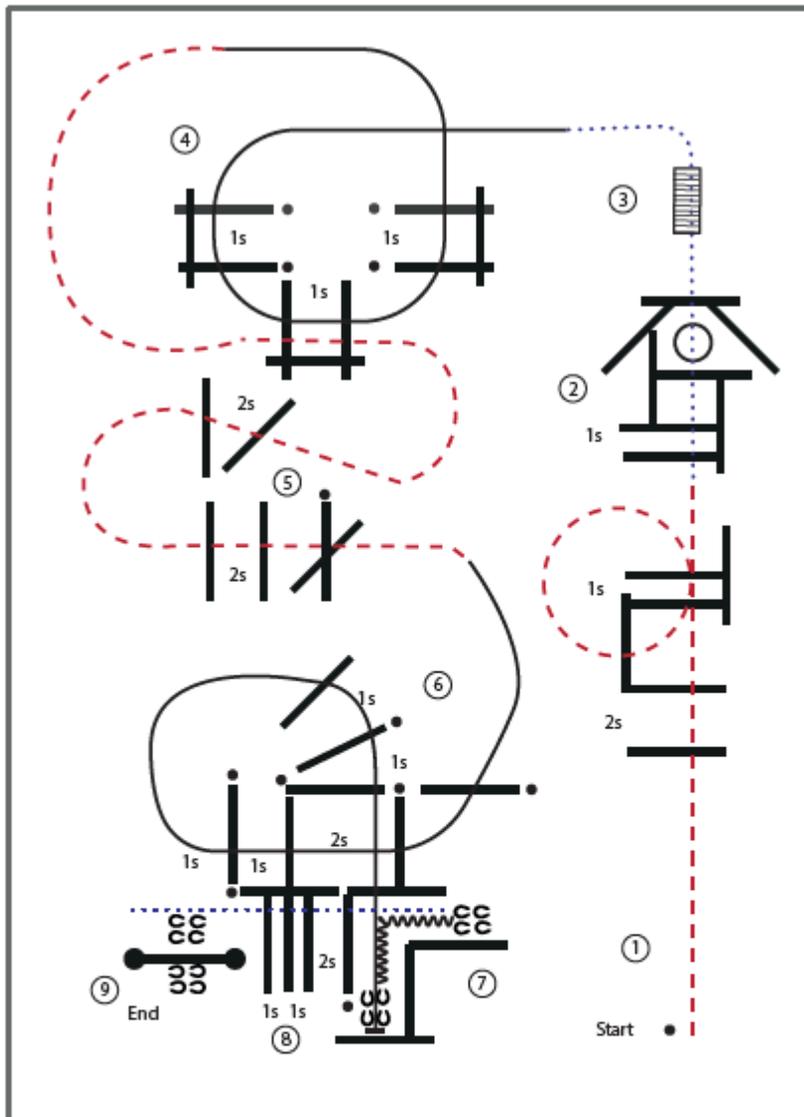


Samstag

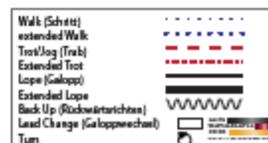
LK 1 A Trail

LK 2 A Trail

#2 Set 12 Trail LK 1/2 A/B Arenagröße min. 25x50 Meter



- 1) JOG OVERS
 - 2) WALK OVERS THRU BOX, 360° RIGHT OR LEFT IN TRIANGLE, WALK OVER
 - 3) WALK ON/OFF BRIDGE
 - 4) LL LOPE OVERS
 - 5) JOG SERPENTINE OVER X
 - 6) RL LOPE OVERS INTO CHUTE, STOP
 - 7) BACK L INTO CHUTE
 - 8) WALK OVERS
 - 9) STOP AT GATE, LH GATE
- IM WALK DIE ARENA VERLASSEN

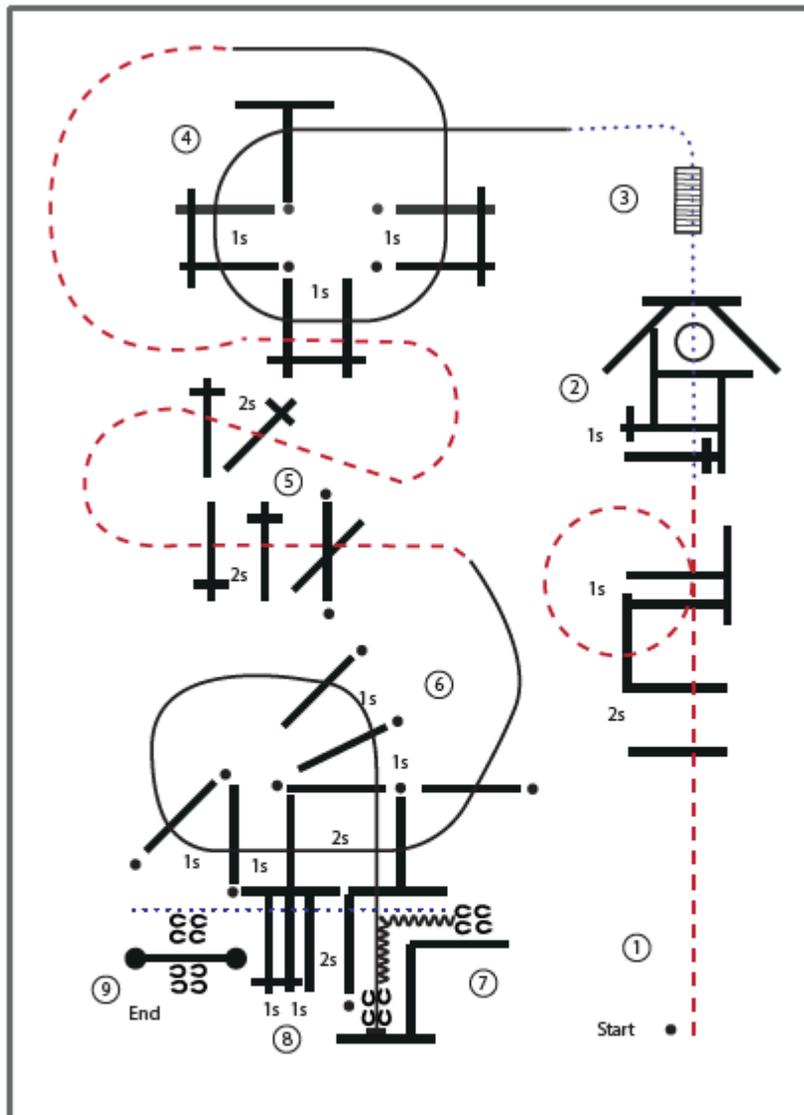


Samstag

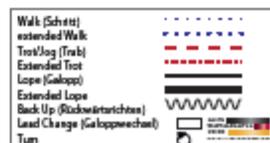
Q LK 2/1 A Sen TH

Q LK 2/1 B Trail

#1 Set 12 Trail Q sen. LK 1/2 A/B Arenagröße min. 25x50 Meter



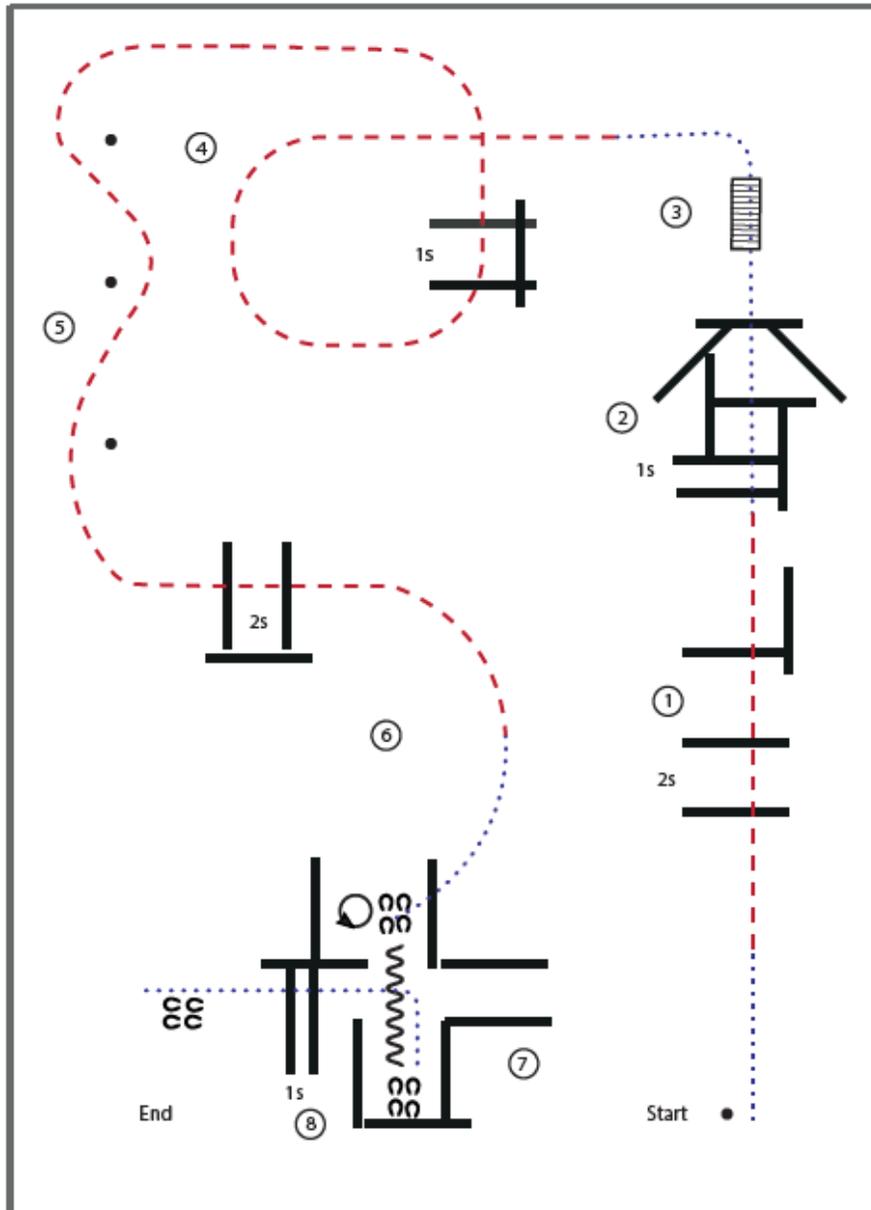
- 1) JOG OVERS
 - 2) WALK OVERS THRU BOX, 360° RIGHT OR LEFT IN TRIANGLE, WALK OVER
 - 3) WALK ON/OFF BRIDGE
 - 4) LL LOPE OVERS
 - 5) JOG SERPENTINE OVER X
 - 6) RL LOPE OVERS INTO CHUTE, STOP
 - 7) BACK L INTO CHUTE
 - 8) WALK OVERS
 - 9) STOP AT GATE, LH GATE
- IM WALK DIE ARENA VERLASSEN



Samstag

Walk Trot-Trail
LK 4/B A/B WT-TH

#6 Set 12 Trail WALK-TROT Arenagröße min. 25x50 Meter



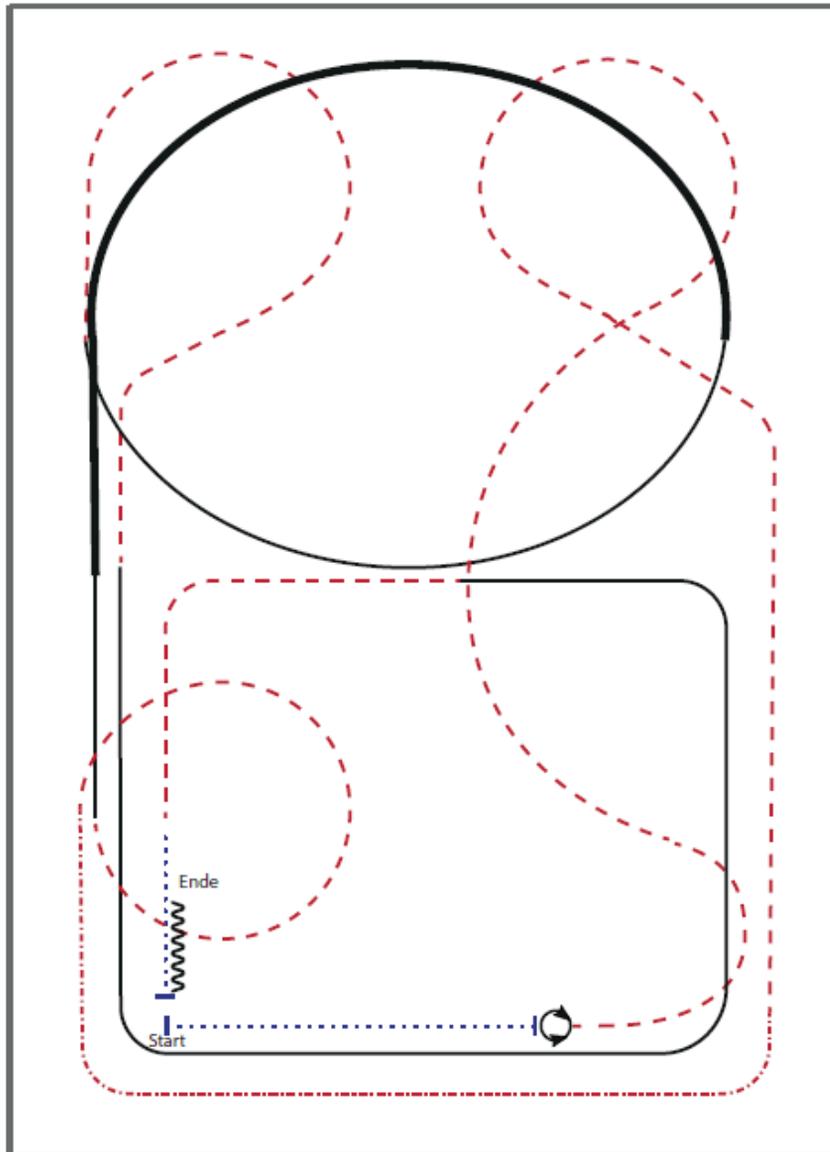
- 1) WALK, JOG OVERS
 - 2) WALK OVERS THRU BOX
 - 3) WALK ON/OFF BRIDGE
 - 4) JOG OVER
 - 5) JOG SERPENTINE AND JOG OVER
 - 6) WALK IN BOX, TURN 270° LEFT
 - 7) BACK INTO CHUTE
 - 8) WALK OVERS
- IM WALK DIE ARENA VERLASSEN

Walk (Schritt)	
extended Walk	
Trot/Jog (Trab)	
Extended Trot	
Lope (Galopp)	
Extended Lope	
Back Up (Rückwärtsrichten)	
Lead Change (Galoppwechsels)	
Turn	

Samstag

LK 4/5 A und B RR

#25 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 Mete

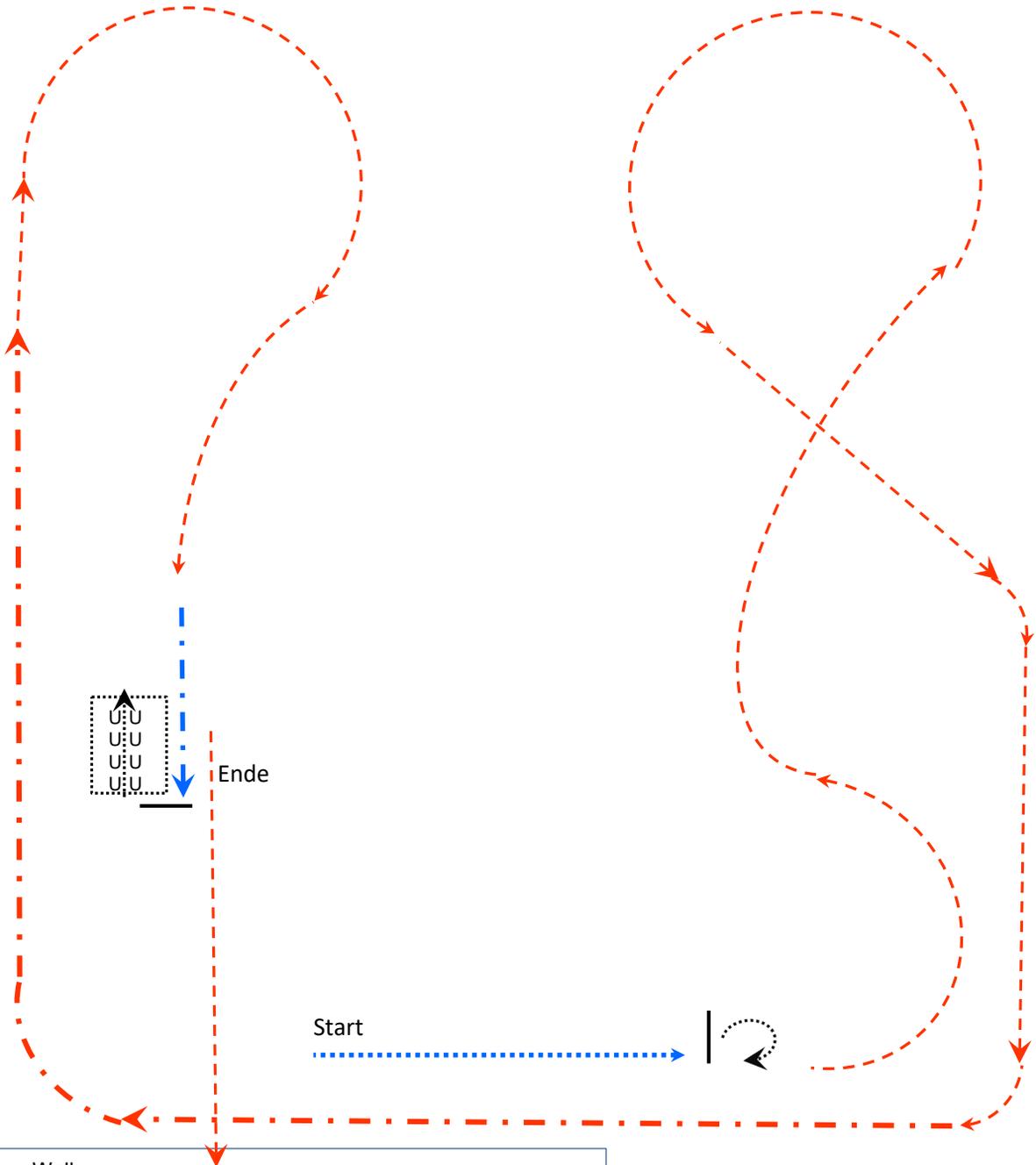


- 1) WALK
- 2) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT, TROT
- 5) LOPE RL, EXTENDED LOPE RL, LOPE RL
- 6) TROT
- 7) LOPE LL
- 8) TROT, WALK
- 9) STOP, BACK UP

Walk (Schritt)	
extended Walk	
Trot/Jog (Trab)	
Extended Trot	
Lope (Galopp)	
Extended Lope	
Back Up (Rückwärtsrichten)	
Lead Change (Galoppwechsel)	
Turn	

Walk Trot Ranch Riding

Samstag



1. Walk,
2. Stopp, Turn 360 egal in welche Richtung
3. Trot
4. Trot Zirkel
5. Trot
6. Extended Trot
7. Trot
8. Extended Walk
9. Stopp, Backup mindestens 1 Pferdelänge

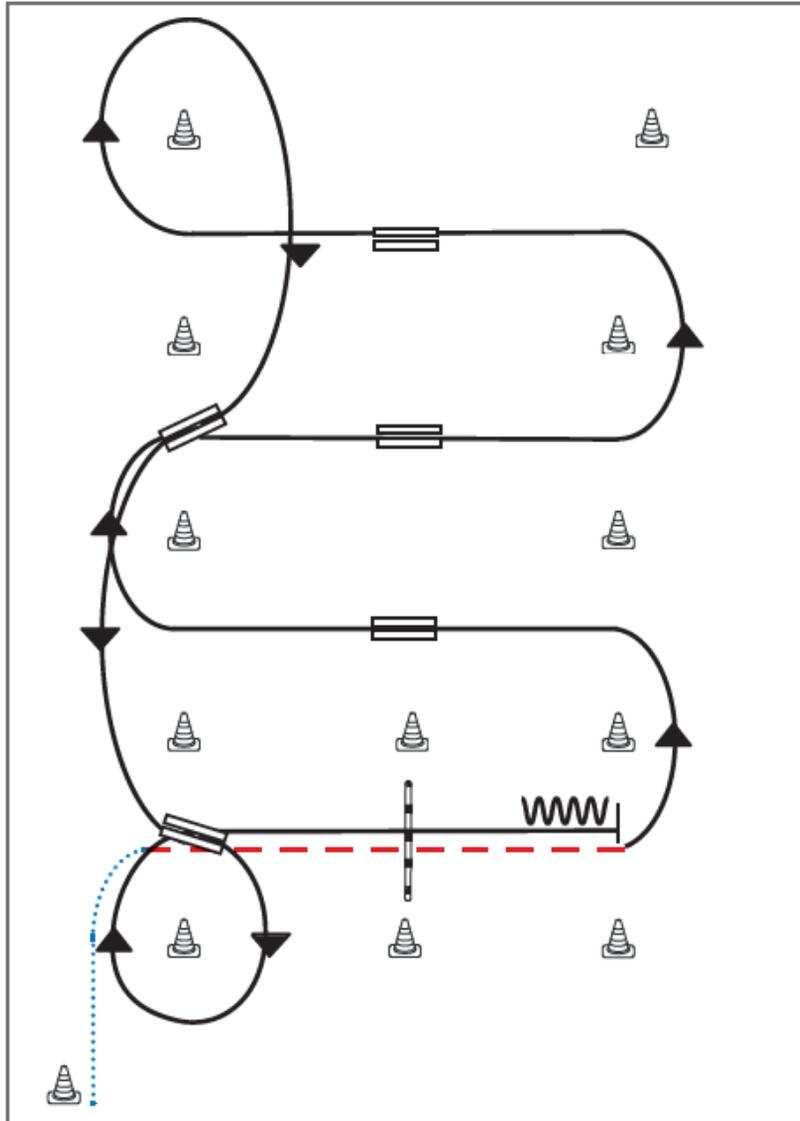
- | | |
|---------------|--|
| Walk | |
| Extended Walk | |
| Trot | |
| Extended Trot | |

Samstag

LK 3 Western Riding



Western Riding Pattern 7 (für Junior-Pferde)



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

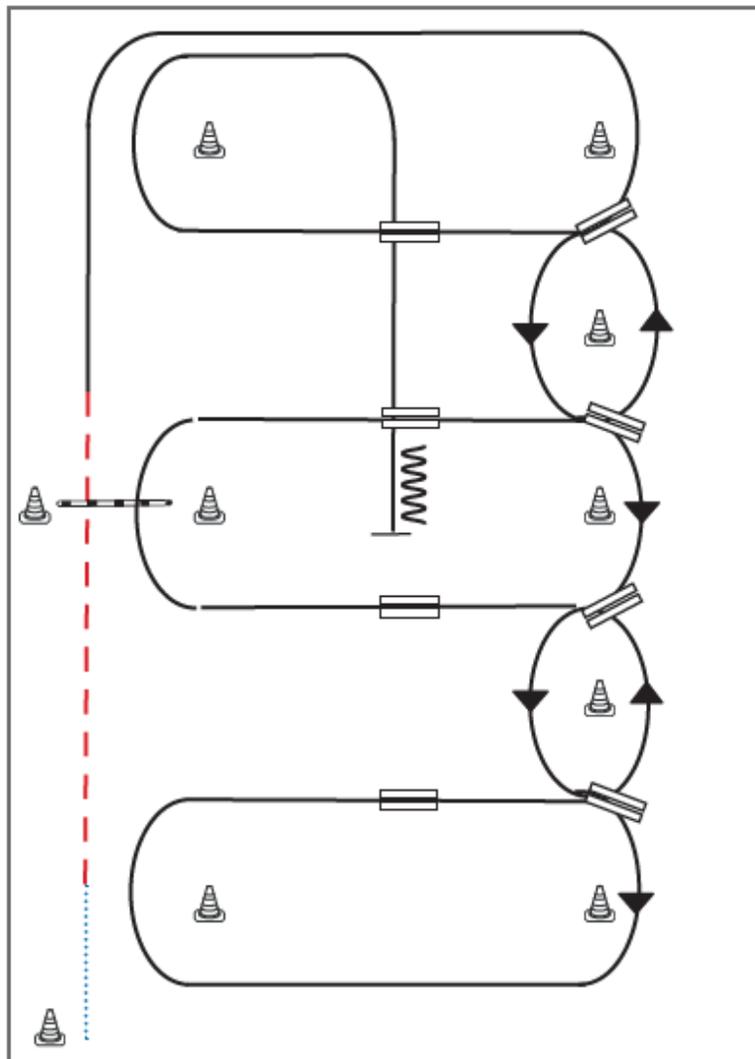
Legende:	
Schritt
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
 	

Samstag

LK 1 und 2 A und B Western Riding



Western Riding Pattern 9



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) Galopp über die Stange
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

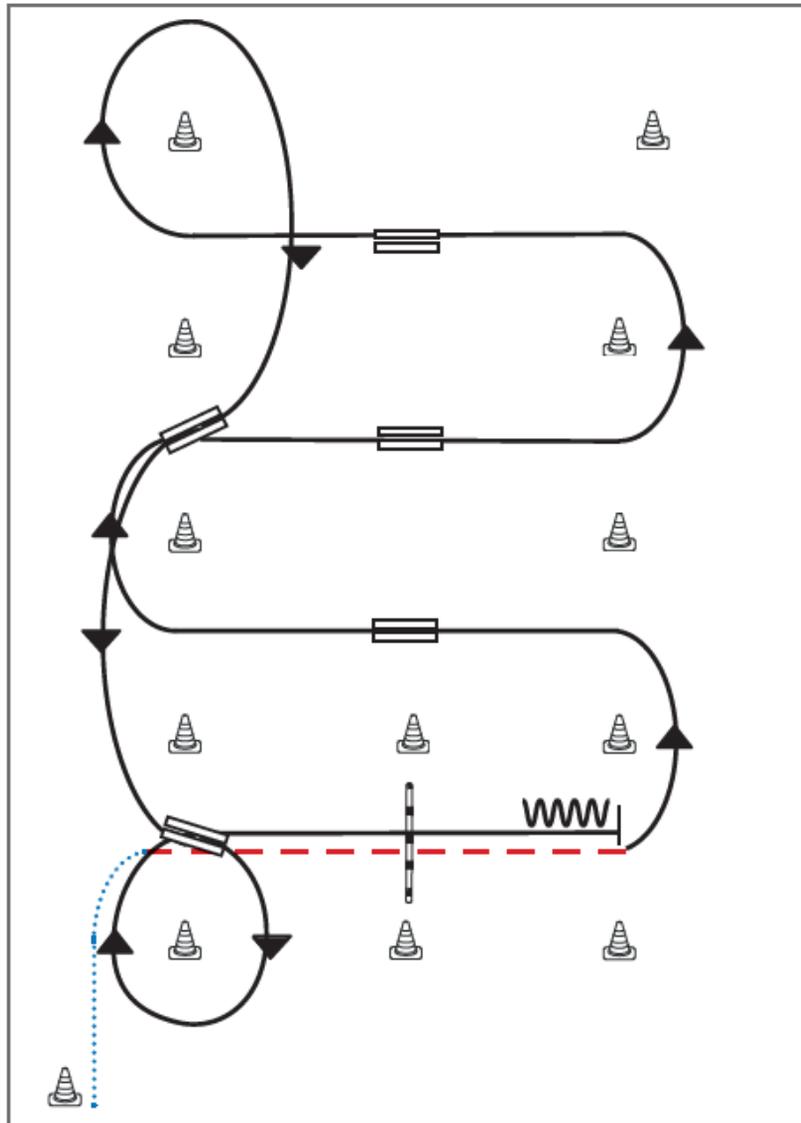
Legende:	
Schritt
Trab	----
Galopp	----
Wachszone	====
Rückwärts	~~~~

Samstag

LK 1/2 jun Western Riding



Western Riding Pattern 7 (für Junior-Pferde)



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

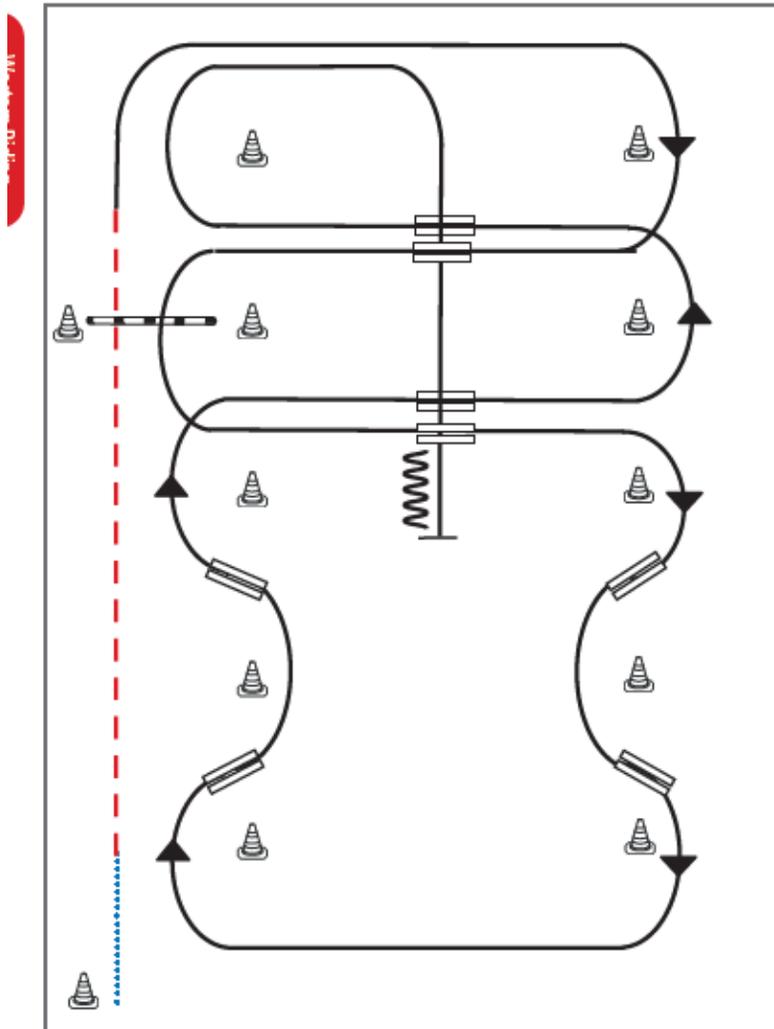
Legende:	
Schritt
Trab	--- ---
Galopp	————
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
 	

Samstag

Q LK 2/1 A/B Sen Western Riding



Western Riding Pattern 11



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Galopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

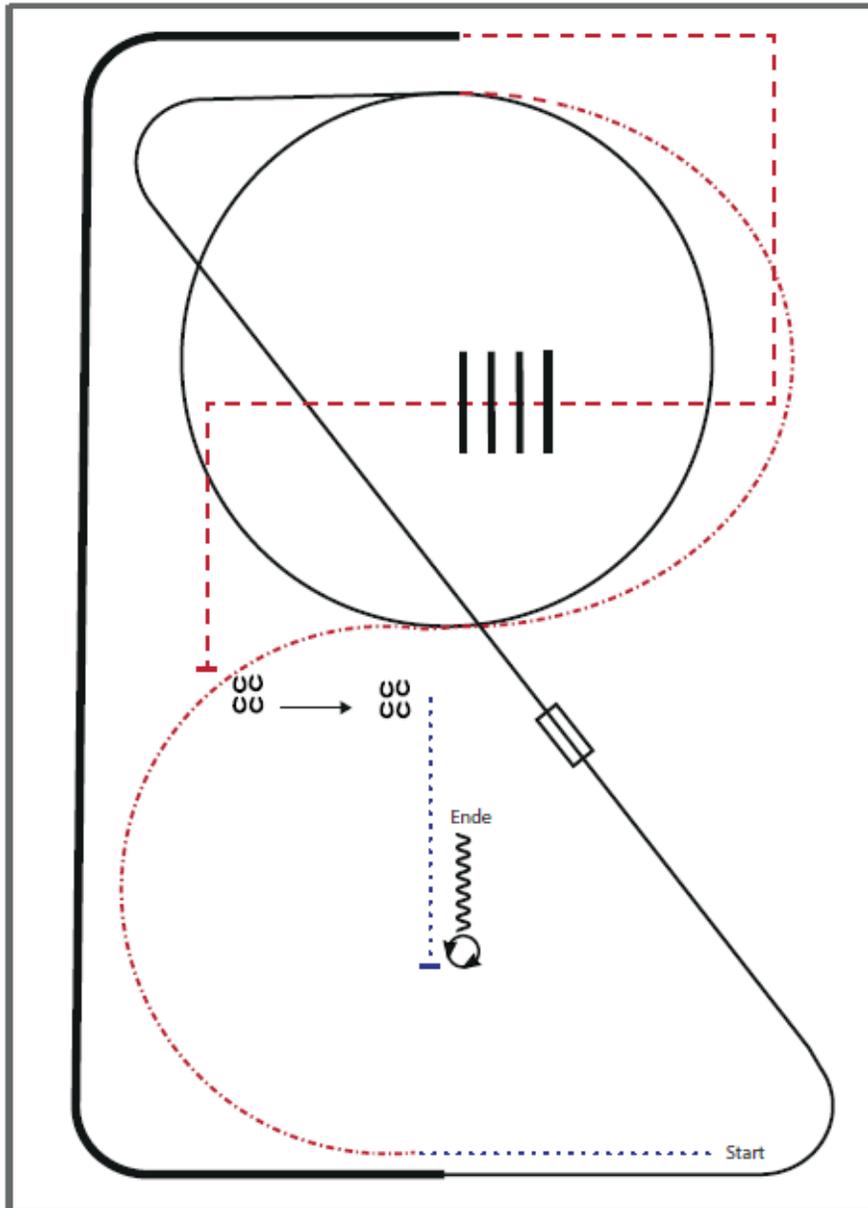
Legenda:	
Schritt
Trab	--- ---
Galopp	— —
Wechselszone	
Rückwärts	∩∩∩

Sonntag

LK3 A und B RR

#16 Ranch Riding

LK 3 Arenagröße min. 20 x 40 Meter



- 1) WALK
- 2) EXTENDED TROT, TROT
- 3) LOPE LL CIRCLE, LOPE LL
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE RL
- 6) EXTENDED LOPE RL
- 7) TROT CORNERS
- 8) TROT OVER, TROT
- 9) STOP, SIDEPASS LEFT
- 10) WALK, STOP
- 11) 360° TURN (LEFT OR RIGHT), BACK UP

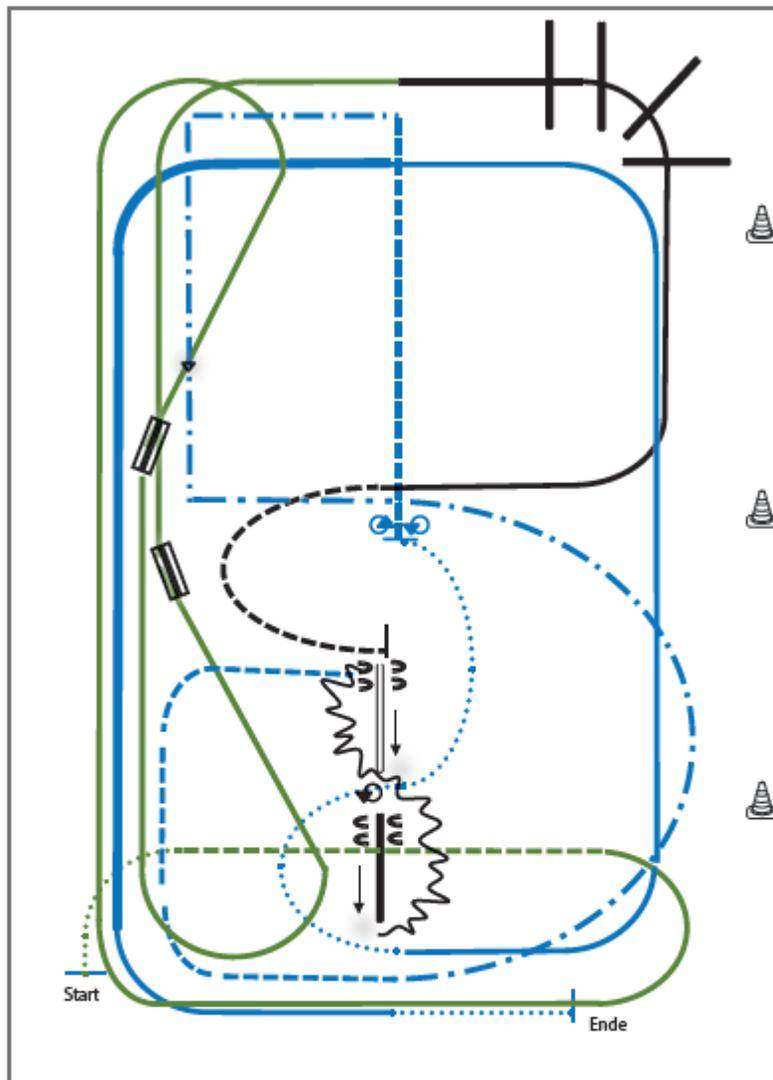
Walk (Schritt)
extended Walk
Trot/Jog (Trab)	-----
Extended Trot	-----
Lope (Galopp)	-----
Extended Lope	-----
Back Up (Rückwärtsrichten)	~~~~~
Lead Change (Galoppwechsel)	□
Turn	○

Sonntag

Youngstars Challenge



Youngstars Challenge Pattern 2 (6j.)



- 1) Walk, Jog, Jog over
- 2) Rechtsgalopp, aus der Ecke kehrt,
1. Galoppwechsel Mitte der langen Seite (WR)
- 3) Aus der Ecke kehrt,
2. Galoppwechsel Mitte der langen Seite (WR)
- 4) Lope over (TH)
- 5) Bei X Jog bis Höhe der Stange, Sidepass rechts, 180°, Sidepass links (TH)
- 6) Back up Slalom (TH)
- 7) Trot bis Mitte der kurzen Seite, Extended Trot ½ Zirkel,
weiter Extended Trot Corners bis Mitte der kurzen Seite, Trot bis X (RR)
- 8) Stop, Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 9) Walk, Mitte der kurzen Seite Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite Extended Lope,
vor der Ecke Lope, Mitte der kurzen Seite Walk, Stop (RR)

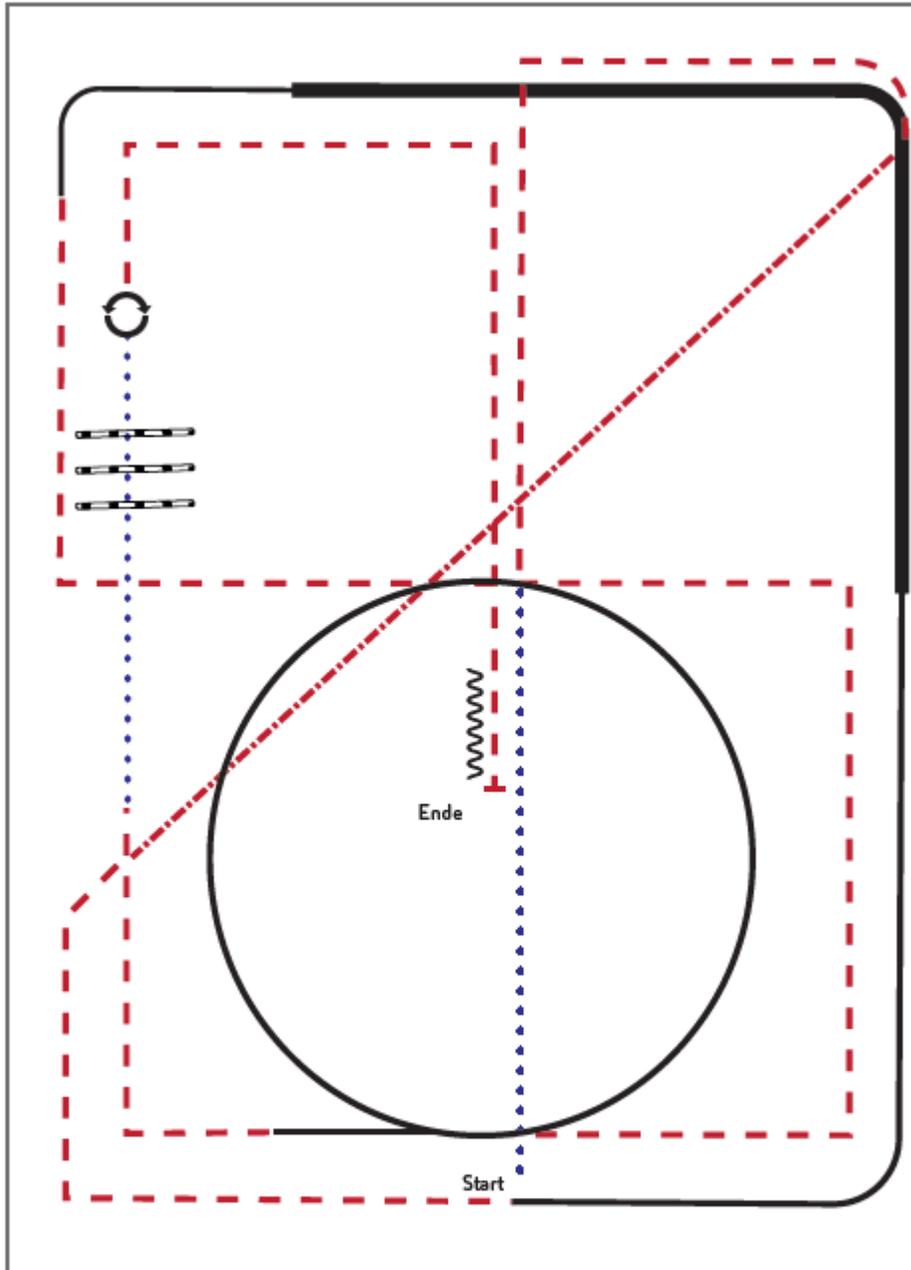
Legende:	
Schritt
Trab	-----
Galopp	—————
Wechselzone	
Rückwärts	~~~~~
	

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Sonntag

Jungferde Ranch Riding 5jährig

Jungferde Ranch Riding Pattern 12 (5j.)



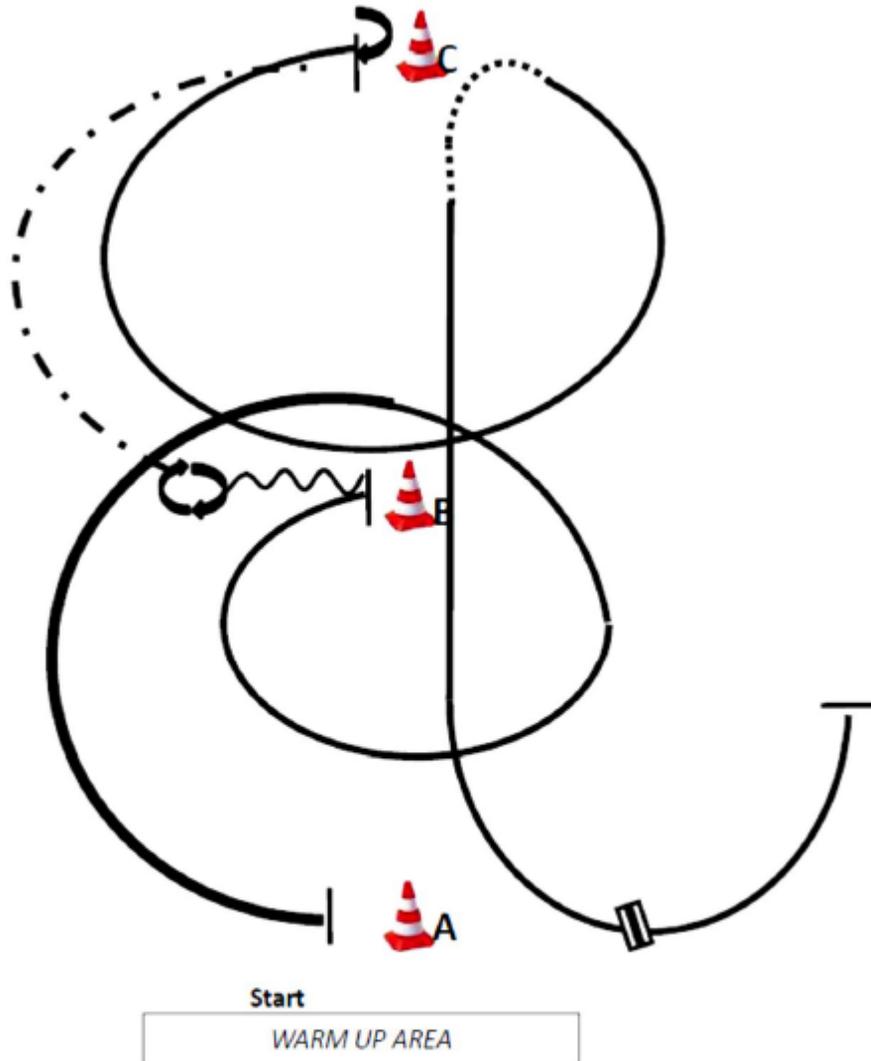
- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot, Trot
- 3) Lope LL, extended Lope, Lope
- 4) Trot corners
- 5) Lope circle RL
- 6) Trot
- 7) Walk over
- 8) Turns 360° each direction
- 9) Trot, Stop, Back up

Legenda:	
Schritt
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Sonntag

Q LK 2/1 A/B Western Horsemanship

Pattern wHs - #15 - Q/M LK 1/2 A/B



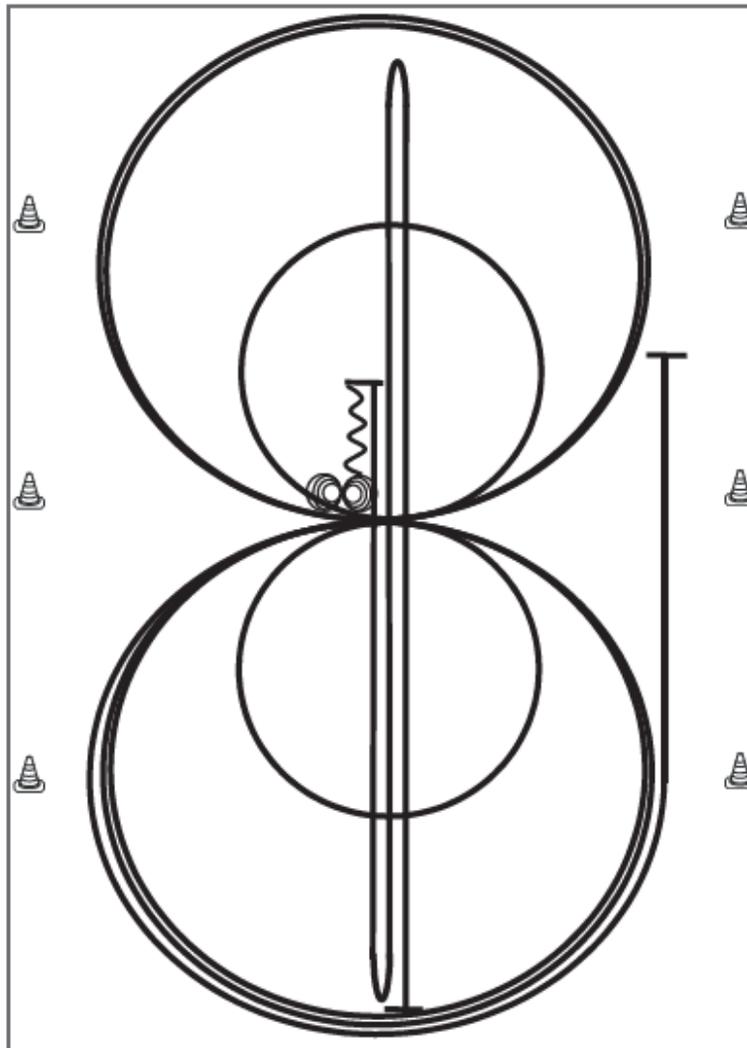
- (1) Start bei A (Pylon ist hinter dir), Rechtsgalopp um B, 1. halber Zirkel Extended Lope
 - (2) 2. halber Zirkel Lope, Stop vor B
 - (3) Back up eine Pferdelänge
 - (4) 540° Turn (rechts oder links)
 - (5) Extended Jog bis C, Stop vor C
 - (6) 180° Turn (rechts oder links), Linksgalopp
 - (7) Walk, Rechtsgalopp
 - (8) Galoppwechsel (fliegend oder einfach), Linksgalopp, Stop
- Im Walk in den Warm-up-Bereich

Sonntag

Q LK 2/1 A/B sen Reining



Reining Pattern 1



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 2) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 3) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 4 Spins **links**, Verharren
- 6) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 7) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

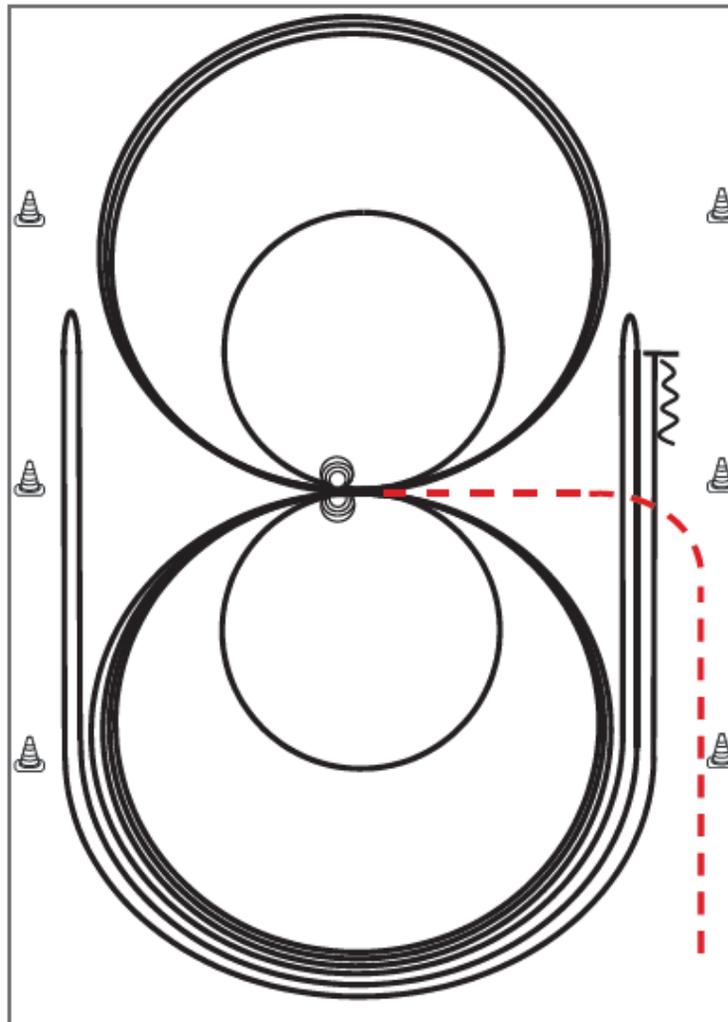
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Sonntag

Q LK 2/1 jun Reining



Reining Pattern 5



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.